**Ключи**

**Блок 1. Понимание устного текста** **10 баллов**

| 1 | A | B | C | D |  | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | A | B | C | D | E |  |
| 3 | * Le tempo | | | | | | |
| * La mélodie | | | | | | |
| 4.1 | A | B |  |  | | | |
| 4.2 | A | B |  |  | | | |
| 4.3 | A | B |  |  | | | |
| 4.4 | A | B |  |  | | | |
| 4.5 | A | B |  |  | | | |

**Скрипт записи**

à quoi ça sert / ça veut dire quoi ça / pourquoi c’est comme ça / c’est où / c’est qui lui / un jour une question /

pourquoi la musique fait du bien / tu as peut-être entendu dire que la musique / adoucit les mœurs / c’est-à-dire / qu’elle rend moins agressif / ce proverbe trouverait ses origines dans les écrits du philosophe Platon / il y a plus de 2 300 ans / déjà / à l’époque / on considérait que la musique avait le pouvoir d’apaiser et d’éduquer / certains prétendent d’ailleurs qu’écouter des airs de grands compositeurs / comme Mozart / rendrait plus intelligent / en réalité / ce n’est pas le cas / mais la musique a pourtant des effets bien réels sur notre cerveau /

des études scientifiques / montrent que lorsqu’un bébé écoute de la musique dans le ventre de sa mère / des connexions se créent dans son cerveau / après la naissance / ces connexions vont aider l’enfant à développer ses capacités / comme le langage / un peu comme si écouter de la musique / préparait notre cerveau à apprendre / tout au long de sa vie /

la musique nous permet aussi de gérer notre humeur / ainsi / on écoute souvent des airs tristes / quand on se sent triste / c’est bizarre / mais cela nous aide à nous sentir mieux / en effet / ressentir plus fort une émotion / permet de l’affronter / pour la dépasser / plutôt que de l’étouffer / selon des chercheurs / certains morceaux peuvent aussi nous gonfler le moral / grâce à leur tempo / leurs paroles positives / et leur mélodie / l’exemple parfait serait la chanson / Don’t stop me now / du groupe Queen / écoute-la pour vérifier /tu te poses des questions / envoie-les-nous / et nous / on y répond

**Блок 2. Понимание письменных текстов 10 баллов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | des boules de Noël colorées | | | |
| **2.** | des guirlandes lumineuses | | | |
| **3.** | de petits anges | | | |
| **4.** | A | B | C |
| **5.** | Il a été vu par les enfants. | | | | |
| **6.** | V | F |
| **7.** | V | F |
| **8.** | V | F |
| **9.** | V | F |
| **10.** | V | F |

**Блок 3. Лексико-грамматическая компетенция 15 баллов**

**Exercice 1. 8 баллов** (форма глагола – 1 балл; местоимение – 1 балл)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | – Oui, baigne-toi ! | 1 балл |
| 2 | – Oui, vas-y ! | 2 балла |
| 3 | – Oui, attends-la. | 2 балла |
| 4 | – Oui, offre-lui-en ! | 3 балла |

**Exercice 2.**  **7 баллов**

Lucie et Julie sont allées à Paris et y sont restées une semaine. Elles se sont promenées sur les quais de la Seine. Les sœurs se sont reposées dans la cour du Louvre et ont découvert la Pyramide de verre. Elles sont montées à la Tour Eiffel et ont pris des photos.

**Блок 4. Cоциокультурная компетенция 5 + 5 = 10 баллов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Colonne n°1** |  | **Colonne n°2** | **Réponses** |
| **1** | Paul Robert | **A** | le nouvel an (0) | **1. С** |
| **2** | L’aéroport Roissy | **B** | la Corse (4) | **2. F** |
| **3** | Noël | **C** | le dictionnaire (1) | **3. E** |
| **4** | Napoléon | **D** | Sans famille (5) | **4. B** |
| **5** | Hector Malot | **E** | le 25 décembre (3) | **5. D** |
|  |  | **F** | Charles de Gaule (2) |  |

**1.** Paul Robert a créé le dictionnaire qui s’appelle le Petit Robert.

**2.** La Marseillaise est l’hymne national français.

**3.** On fête Noël le 25 décembre.

4. Napoléon est né en Corse.

**5.** Hector Malot est l’auteur du roman Sans famille.

**Блок 5. Письменная речь 55 баллов**

Критерии оценивания письменного ответа: комментарий о спектакле «À la recherche du maître des émotions»

|  |  |
| --- | --- |
| **Решение коммуникативной задачи 25 баллов** | |
| * Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (комментарий спектакля), указанное количество слов (минимум 80 слов), отсутствие дословного копирования фрагментов из документа (более 4 слов подряд), разборчивость почерка | 3 |
| * Отвечает на вопросы, сформулированные в задании Приводит фактическую информацию о спектакле (место, время, аудитория, длительность), описание содержания (действующие лица и их взаимоотношения, сюжетная линия) | 8 |
| * Формулирует и аргументирует личное мнение Объясняет, почему спектакль интересен и оригинален для детей, выражает желание (или нежелание) посмотреть спектакль и обосновывает свой выбор | 9 |
| * Связность и логичность текста Текст структурирован (введение, основная часть, заключение), описание логично | 5 |
| **Языковая компетенция (уровень A2) 30 баллов** | |
| * **Морфо-синтаксис** Правильное употребление времен и наклонений, согласование артиклей, местоимений, предлогов, использование связующих слов | 7 |
| * **Владение письменной фразой** Использование корректных простых и сложных предложений, разнообразие синтаксических конструкций | 6 |
| * **Лексика** Адекватное использование словаря по теме, отсутствие неоправданных повторов, точность в выборе слов (допустимо до 6% лексических ошибок, не затрудняющих понимание) | 12 |
| * **Орфография и пунктуация**Грамматическая и лексическая орфография, пунктуация в целом соответствует нормам французского языка (некоторое влияние родного языка допустимо) | 5 |