

Русофobia как идеология

Научный руководитель – Ширинянц Александр Андреевич

Киселева Зоя Глебовна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия
E-mail: zoya.g.kiseleva@yandex.ru

Русофobia - это «неприязнь, ненависть к России и русским, к проявлениям их этно-культурной, религиозной и национально-государственной идентичности» [3].

В этом определении отмечен идеологический характер русофобии и выделен чёткий набор доктрины русофобской доктрины, представляющей Россию мировым полюсом зла, угрожающим всему человечеству: «Россия - агрессивное государство. Её огромные размеры являются результатом её имманентной агрессивности; Россия - ксенофобское общество, "тюрьма народов". Русские враждебно относятся к своим соседям и жестоко эксплуатируют национальные меньшинства; Россия - пространство рабства и несвободы. Права и возможности человеческой личности в России фатально ограничены; Русские не имеют собственного мнения, их убеждения - целиком продукт официальной пропаганды (вплоть до того, что русские воспринимаются не как индивидуумы, а как элементы бездушной государственной машины); Россия — нищая, отсталая страна. Причинами этого являются русская лень, пьянство и экономическая неэффективность чрезмерно влиятельного государства» [3].

Современный исследователь русофобии А.Н. Ильин отмечает, что русофobia возникла на фоне действий России в своих национальных интересах. А формирование негативных образов на фоне идеологического и экономического противостояния позволяет Западу предпринимать агрессивные действия против нашей страны. Таким образом русофobia становится инструментом «циничной и рациональной геополитики», она не формируется на фоне страхов западной цивилизации, она создает их [1, 3].

Одним из первых указал на связь русофобии и идеологии О.Б. Неменский: «русофobia - это западная по происхождению идеология, утверждающая злую природу русского народа, который наделяется некими уникальными свойствами, обусловливающими его тягу ко всему низменному. Русские представляются неспособными ко всему тому, что у других народов составляет человеческое достоинство, и это объясняется генетически и культурно-исторически. Логика русофобии основана на противопоставлении русского и европейского как дурного и хорошего. В связи с этими свойствами русские как народ видятся принципиально враждебными Западу, а Россия – как сущностно иная, чуждая цивилизация. Она предстаёт экзистенциальным врагом Запада и всего, что осознаётся в западной культуре как специфически "западное", - свободы, демократии, прав человека и т.п. Из этого делаются выводы о необходимости борьбы с Россией и уничтожения всего того, что составляет русскость, - физического или культурного, в зависимости от конкретных трактовок» [5,3].

П.Л. Карабущенко определяет русофобию как «некую химеру (собраний страхов), формируемую суммой фобий, которая возникает на почве культурно-политического восприятия России как врага» [2,3], считает, что русофobia это «некая псевдоидеологическая химера, перманентно возникающая у национальных врагов и геополитических конкурентов России как главное идеальное средство в общем механизме сдерживания мнимой "русской угрозы"».

Еще один исследователь русофобии Р.В. Михайлов обращает внимание на то, что русофобия, не просто частный случай ксенофобии, «это комплексная, сложная, многоуровневая идеологическая система, направленная на дискредитацию фундаментальных основ того, что в современной политической практике принято называть «Русским миром»... против ценностных оснований нашей идентичности»[4,74].

Действительно, как показано в работах современных исследователей, русофобия формировалась как большой идеологический миф [5, 115-130], в основе которого представления о нехристианской, варварской, азиатской, деспотической стране, цари которой - непредсказуемые в своих действиях и потому недоговороспособные тираны, а народ - рабски покорен власти, туп и патологически жесток. И эта азиатская империя стремится покорить просвещенную Европу, претендует на мировое господство. Такая мифология может быть опровергнута только фактами и активным противодействием русофобской экспансии на всех уровнях.

Источники и литература

- 1) Ильин А.Н. Русофобия как идеологический тренд в информационном пространстве Запада. //Свободная мысль. Вып. 1. М., 2020. С. 23–34.
- 2) Карабущенко П.Л. Русофобия: история одной химеры: монография. М., 2021. С.3.
- 3) Меморандум экспертного центра Всемирного русского народного собора о русофобии // Интерфакс-религия [Электронный ресурс]. URL: <http://www.interfax-religion.ru/?act=documents&div=1259>
- 4) Михайлов Р.В. Русофобия сегодня // SCHOLA-2015: Материалы Третьей международной научной конференции «Политика в текстах — тексты в политике: наука истории идей и учений». М., 2015. С. 74.
- 5) Неменский О. Б. Русофобия: Аналитические обзоры РИСИ. Вып. 5. М., 2014. С.3.
- 6) Ширинянц А.А. «Русь, куда ж несешься ты?» Мифы в культуре и политике // Środkowoeuropejskie Studia Polityczne. 2019. № 4. С. 115–130.