

"Московитские письма" Ф. Локателли в контексте русофобии

Научный руководитель – Ширинянц Александр Андреевич

Могильный Даниил Сергеевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия
E-mail: mogilnydaniel@ya.ru

Франческо Локателли Ланци (1687-1770) довольно противоречивая фигура в истории политики и мысли XVIII в. Итальянец, родившийся в г. Бергамо, он, прихватив драгоценности матери, удрал из отчего дома, поступил на службу во французскую армию, участвовал в войне с Испанией, затем под чужим именем бежал в Россию, откуда спустя год был выдворен по подозрению в шпионаже. Все это свидетельствует в пользу утверждения о том, что Локателли был авантюристом, который всю жизнь совершал неблаговидные поступки, лицемерил и лгал. Однако, например, сам Локателли, считал, что он был совершенно случайно впутан во все неприятные жизненные перипетии, став в итоге невольным пленником судьбы [4].

Главное произведение Локателли - «Московитские письма». Написаны эти письма были после путешествия в Россию во времена правления Анны Иоанновны в 1733-1734 гг., а изданы впервые в 1735 г. Париже анонимно на французском языке. На это произведение сразу же обратил внимание русский полномочный министр при лондонском дворе А. Д. Кантемир. Проинформировав Петербург о предосудительной книге, он, установив личность анонимного автора, попытался начать судебное преследование Локателли, требуя, чтобы печать его книги приостановили, весь тираж изъяли, а автора наказали [1]. Однако спустя короткое время, в 1736 г. «Московитские письма» были изданы еще раз в Париже, затем в переводе на английский язык два раза в Лондоне, а также на немецком языке в Кёнигсберге [2].

Столь значительный интерес к «Московитским письмам» вызвал откровенно русофобский настрой их автора. В этой книге, уже уехав из Российской империи, где отсидел год в тюрьме, Локателли описывает свое путешествие из Санкт-Петербурга в Казань и обратно. Всех русских людей он называет «московитами», чем пренебрежительно подчеркивает «якобы варварский и дикий характер русского народа» [5]. Для автора все русские - горделивые маловерцы, которые не признают никакие другие народы и религии, православные монахи - разгульные пьяницы, а русская армия - сборище плохо экипированных и обученных подневольных солдат. Отдельные случаи замеченной несправедливости или жестокости (например, извозчик слишком часто бил лошадь) Локателли обобщает и переносит эти качества на весь русский народ. Вообще, предвзятое негативное отношение к России и русским, которых, как считает автор, нужно «втеснить и запереть» в допетровские границы, пронизывает всю книгу [3].

Несправедливость автора очевидна. Большинство его измышлений легко опровергается фактами. Например, тезис Локателли о роли и месте иноземцев, решавших самые важные дела в управлении Российской империи, и выполняющих роль надсмотрщиков, не выдерживает критики, так как даже во время «бироновщины» русские люди отлично уживались с немцами или французами, большинство которых были русскими патриотами не меньше, чем природные русские, за что уважались и почитались в русском государстве. Что касается армии, то российская армия, которую Локателли считал сбродом, была,

наверное, самой сильной армией того времени, о чём говорит хотя бы получение Российской выхода к Балтийскому морю в результате Северной войны, присоединение Крыма в результате русско-турецких войн.

К персоне Локателли относятся неоднозначно: одни (А.Д. Кантемир, Г. Гросс, А.И. Остерман, сама Анна Иоанновна) считали его лжецом и европейским шпионом, который был прислан в Россию для сбора информации, способной отвратить общественное мнение европейцев от России, другие (в основном, издатели скандального произведения) - узником судьбы, попавшим в неприятные жизненные обстоятельства, третья (M. di Salvo, M. Mosakowski [6, 7]) - путешественником-авантюристом и провокатором. Но какими бы ни были личные качества и побуждения Локателли, его «Московитские письма» представляют значительный интерес для тех, кто изучает историю развития русофобской мысли в Европе.

Источники и литература

- 1) Блудилина Н.Д. Так называемые «Московитские письма», или достойный ответ «Клеветникам России» восемнадцатого столетия // Наш современник. 2004. №4. С. 249–256.
- 2) Национальный союз библиофилов: https://nsb-bibliophile.ru/arhiv-zasedaniy-kluba-bibliofilov-/news_post/v.s.-kozlovskaia.-pisma-s-togo-sveta-ob-ekzempliare-zapresch.
- 3) Локателли Франциск. Московитские письма: Пер. с франц. / Предисл. и примеч. Н.И. Епишкина. Чита: Профи ООО «ЗабЦВИТ», 2014. 132 с.
- 4) Оболенский М.А. Сведения об авторе книги ‘Lettres Moscovites’. М.: в Тип. С. Селивановского, 1859. 14 с.
- 5) Ширинянц А. А., Сорокопудова О. Е. «Русский вопрос»: французская русофobia в XIX веке. (II) // Вестник Московского государственного областного университета (электронный журнал). 2022. № 4.
- 6) Di Salvo, Maria. An Honourable Career: Francesco Locatelli After Russia (with a Ukrainian Appendix) // Nel mondo degli Slavi. Incontri e dialoghi tra culture. Studi in onore di Giovanna Brogi Bercoff, a cura di M. Di Salvo, G. Moracci, G. Siedina. Firenze: Firenze University Press, 2008. Vol. 1. Pp. 137-145.
- 7) Mosakowski, Marek. The Muscovian letters of Francesco Locatelli (1735), or the illusory modernization of Russia's legal and political system during the reign of Peter the Great and his successors / Marek Mosakowski, Jarosław S'lezak. // Romanica Cracoviensia. 2015. №15. Pp. 216-223.