

**Коллективная медиаагрессия западных СМИ: анализ диффамации Российской Федерации**

**Научный руководитель – Артамонова Инесса Михайловна**

***Христенко Карина Михайловна***

*Аспирант*

Донецкий национальный университет, Филологический факультет, Кафедра журналистики, Донецк, Россия  
*E-mail: karina.lomidze@mail.ru*

Нарастание в общественном мнении массива определенных мифов имеет связь с политическими и геополитическими интересами, которые имеют возможность оказывать давление на массовое сознание. Иллюзии с особой активностью, агрессивными способами входят в медиаструктурный нарратив, который вносит значимый вклад в формирование общественного сознания.

Современное состояние взаимоотношений между Западом и Российской Федерацией характеризуется острой конфронтацией и определяется стремлением Запада изолировать Россию, ослабить ее экономический и политический ресурс с целью вытеснить из традиционных зон национальных интересов. С каждым годом все более усиливается нарастание давления на Россию. Антироссийская риторика заняла приоритетное место в геополитической конфронтации.

В ситуации конкретной информационной атаки применяется арсенал методов, и не всегда возможно отделить один метод от другого. Однако, на основании арсенала их использования мы можем выделить категории российской диффамации в медиа. Исходя из описанных выше совокупностей методов и их вариаций, мы можем констатировать, что западная диффамация России строится по признакам: культуры и религии; истории; русофобии и контрапационализма; экономики; морально-нравственных ценностей; международной изоляции.

В той или иной степени, вариация методологического потенциала создания информационной агрессии, в свое время создала такие медиасобщения как: Россия напала на Грузию в 2008 году, Кремль отравил А. Литвиненко, Москва помогает Б. Асаду травить мирных жителей химоружием и уничтожать умеренных оппозиционеров, Россия аннексировала Крым в обход мнения крымчан. Однако, если подобные диффамации постоянно воспроизводить в глобальных медиа, непрекращающиеся повторы снижают потенциал разоблачений. Можно констатировать - то, что не проникло в СМИ, не существует. Приведем примеры по некоторым из критериев:

1. Морально-нравственные ценности. Опираясь на Священное Писание (Библию) и священные тексты других мировых религий, на естественные нормы поведения, выработанные всем человечеством, Россия бросает вызов либеральной тоталитарной идеологии, цель которой — разрушение семьи, национальной, культурной и религиозной идентичности. Вопрос о сохранении традиционных ценностей для России - принципиален. И чем более принципиальна эта позиция, тем более усиленной становится западная медиаагрессия. «VLAD LGBT ROW» (Разнос ЛГБТ от Влада), — так британский таблоид The Sun озаглавил заметку о выступлении президента России Владимира Путина перед рабочей группой по подготовке изменений в Конституцию [16].

2. Экономика. Мы можем уверенно констатировать: сегодня оружие может быть не только военным, но и экономическим. С таким же успехом, как из стрелкового орудия, санкционными выстрелами можно наносить удары по экономике. В конце февраля 2022

года начавшаяся спецоперация на Украине и последовавшие жесткие санкции поменяли экономическую ситуацию кардинально. Теперь Россия — это страна с самым большим количеством введенных против нее санкций в истории. Ограничения затронули финансовый сектор и фондовый рынок, экспорт и импорт, международные резервы, а мировые компании массово покинули Россию. Западные СМИ массово один за другим твердят тезис (цитируя политиков или возводя собственный) - экономика России погибнет. Деловая газета Германии «Handelsblatt» [8]: «Das System Putin gerät an Grenzen - politisch wie ökonomisch» (Путинская система достигает своих пределов - как в политическом, так и в экономическом смысле). Цитируя издание: "Schwaches Wirtschaftswachstum, hohe Inflationsrate, sinkende Realeinkommen - kurz vor den Wahlen befindet sich Russland in einer schwierigen Lage. Putins Geschäftsmodell funktioniert nicht mehr" ("Слабый рост экономики, высокий уровень инфляции, падение реальных доходов - незадолго до выборов Россия находится в трудном положении. Бизнес-модель Путина больше не работает") [6].

3. Культура. Российская культура в условиях глобального возмущения спецоперацией на Украине оказалась под гнетом жестких отмен. От санкций страдают знаковые институции. Под отменой оказались традиционные летние гастроли балета Большого театра в Лондоне, за 40 лет впервые закрыт павильон России на Венецианской биеннале, дирижер с мировым именем Валерий Гергиев сначала столкнулся с отменой концертов в нью-йоркском Карнеги-холл и миланском «Ла Скала», затем был уволен с поста главного дирижера Мюнхенского филармонического оркестра. Филармонический оркестр Кардиффа убрал из программы увертюру Петра Чайковского. Данная сенсация нашла свое отражение во всех западных СМИ, в частности, британское интернет-издание «The Independent» 9 марта 2022 выпустило сообщение, подчеркивая тезис оркестра о «недопустимости увертюры» [5]: «The Cardiff Philharmonic Orchestra (CPO) has removed Russian composer Tchaikovsky from its programme of upcoming concerts, saying it would be “inappropriate at this time”. The 1812 Overture will no longer be played at St David’s Hall» (Филармонический оркестр Кардиффа исключил русского композитора Чайковского из программы предстоящих концертов, заявив, что это «неуместно в данный момент». Увертюра 1812 года больше не будет играть в Сент-Дэвидс-холле). Россию старатально отрезают от мира новым железным занавесом, который опускается силами Запада.

4. Русофobia и контрапредставление. Русофобски настроенные западные медиа пытаются вписать новые факты и домыслы в сконструированную ими теоретическую модель и согласовать их с уже встроенными в нее фактами и домыслами. Факты, которые разрушают данную модель, они просто отказываются использовать, принимая их за несуществующие. Приведем в пример несколько публикаций. Латвийские общественные СМИ «LSM.lv»: «Президент Латвии Эгил Левитс в интервью Latvijas Radio призвал «изолировать проживающую в стране "русскую часть общества"» [10]. Заголовок британской газеты «The Times»: «A day without dead Russians isn't a complete day» (День без мертвых русских — это не полноценный день) [4]. Журналист Грегори Файфер на страницах «Foreign Affairs» задается вопросом "will Russia ever be able to be normal» (сможет ли Россия когда-нибудь быть нормальной) [11]. «

Можно констатировать, что на Западе теперь демонизируют не только Путина, но и Россию в целом. Еще один фактор - распространение русофобских настроений среди американской политической и медиаэлиты, который делает нынешнюю холодную войну более опасной. Россия, пожалуй, единственная страна в мире, освещение событий в которой зарубежными СМИ не соответствует даже основным стандартам журналистики.

## Источники и литература

- 1) Ильин, А. Н. Русофobia как содержательно пустая идеологическая позиция Запада

- / А. Н. Ильин // Информационные войны. – 2018. – № 4 (48). – С. 13-19.
- 2) Cardiff orchestra pulls Tchaikovsky concert due to Russian invasion : сайт.  
– URL: <https://www.independent.co.uk/news/uk/vladimir-putin-cardiff-tchaikovsky-edinburgh-conservative-b2032271.html> (дата обращения: 26.02.2023)
- 3) Das System Putin gerät an Grenzen – politisch wie ökonomisch : сайт. – URL: <https://www.handelsblatt.com/politik/international/duma-wahl-das-system-putin-geraet-an-grenzen-politisch-wie-oekonomisch/27618498.html?ticket=ST-2052257-LtLQgf7mhMZjAcKbhAtM-ap3> (дата обращения: 26.02.2023)
- 4) Dictator Putin Vows to Never Allow Same-Sex Marriage in Russia : сайт.  
– URL: <https://www.advocate.com/world/2020/2/14/dictator-putin-vows-never-allow-same-sex-marriage-russia> (дата обращения: 26.02.2023)
- 5) VLAD LGBT ROW Vladimir Putin says gay marriage will NEVER be allowed in Russia as long as he is in charge : сайт. – URL: <https://www.thesun.co.uk/news/10965438/putin-gay-marriage-never-allowed-russia/amp/> (дата обращения: 26.02.2023)
- 6) Levits: Kopš kara Ukrainā esam kļuvuši patriotiskāki un nacionālāki – labāk apzināmies brīvības cenu (precizēts)) : сайт. – URL: <https://www.lsm.lv/raksts/zinas/latvija/levits-kops-kara-ukraina-esam-kluvusi-patriotiskaki-un-nacionalaki-labak-apzinamies-brivibas-cenu-precizets.a470664/> (дата обращения: 26.02.2023)