

Игровые практики как фактор формирования коммуникативной компетенции субъекта образования

Научный руководитель – Сохраняева Татьяна Вилевна

Копысова Софья Игоревна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии образования, Москва, Россия

E-mail: sonyshka-96@mail.ru

Современный мир характеризуется развитием новых коммуникационных и информационных технологий, оказывающих влияние на характер человеческой деятельности во всех областях. Наблюдается тенденция интеграции знаний и усиления роли коммуникативного взаимодействия между субъектами, что требует формирования коммуникативной компетенции субъекта образования. В сфере образования интеграция является важной составляющей, а применение коммуникативных стратегий необходимым условием ее осуществления. Одной из отличительных особенностей становится интеграция уже известных инновационных технологий, методик обучения и образовательных практик между собой. Традиционные методики и формы обучения не способны решить новые задачи, стоящие перед субъектом и не отвечают его интересам и потребностям. Необходимо применение новых практик путем их интеграции с традиционными эффективными методами на основе коммуникативного подхода в образовании. В связи с этим, рассматриваются игровые практики в образовании, которые выступают фактором формирования коммуникативной компетенции субъекта в современных условиях. Особое внимание уделяется понятию "эдьютеймент" и его особенностям. Проведенное исследование показало эффективность использования игровых практик в обучении, что связано с определением понятия игры и ее составляющими. Любая игровая практика должна быть основана на коммуникативном взаимодействии субъектов, активном вовлечении всех участников в процесс образования, равноправии субъектов, совместных постановке и решении задач, критическом мышлении. Особое внимание уделяется роли обучающего в этом процессе, а также целям игровых практик. Полное вытеснение традиционных форм педагогической и образовательной деятельности и замена его игровыми формами не предполагается, но если взять за основу развитие увлечения в процессе обучения и интегрировать новые формы с помощью эдьютеймента, то правильное применение данной современной практики будет иметь результат.

Источники и литература

- 1) Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – М.: Советская Россия, 1979. – 320 с.
- 2) Богданова О. А. Эдьютейнмент как особый тип учения // Вестник МГПУ. 2014. No 4 (30). С. 61–65.
- 3) Бубер. Я и Ты / Пер. с нем. - Москва : Высшая школа, 1993. - 175 с.
- 4) Венедиктова Т. Д. , Гудкова Д. Б. Основы теории коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 193 с. — Серия: Бакалавр. Академический курс.
- 5) Выготский Л. С. Педагогическая психология/ Под ред. В. В. Давыдова. — М.: Педагогика-Пресс, 1999. — 536 с. — (Психология: Классические труды).
- 6) Гнатюк О. Л. Основы теории коммуникации: учеб. пособие – М: КноРус, 2010. – 256 с.
- 7) Дьюи Дж. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н. М. Никольской; Под ред. (и с предисл.) Н. Д. Виноградова. — М.: Мир, 1915.- С.202.
- 8) Дьяконова О. О. Понятие «эдьютейнмент» в зарубежной и отечественной педагогике // Сибирский педагогический журнал. 2012. No 6. С. 182–185.
- 9) Железнякова О. М. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке / О. М. Железнякова, О. О. Дьяконова // Alma Mater. 2013. No 2. С. 67–70
- 10) Кобзева Н. А. Edutainment как современная технология обучения // Ярославский пед. вестник. 2012. No 4. Т. II (Психолого-педагогические науки). С. 192–195.
- 11) Першонкова Е. А. Диалог как форма человеческого бытия // Известия ЮФУ. Технические науки. 2006. №2.
- 12) Петровская Л. А. Общение-компетентность-тренинг: избранные труды. Смысл, М.; 2007
- 13) Соловейчик С. Л. Учение с увлечением», издание второе»: Детская литература; Москва; 1979
- 14) Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. – Издательство «Рядянська школа», 1973
- 15) Фребель Ф. Будем жить для своих детей. – Издательство «Карапуз», 2000
- 16) Фрейре П. Педагогика угнетенных. Издание на русском языке, оформление ООО "Издательская Группа "Азбука-Аттикус", 2018
- 17) Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие / Пер. с нем. под ред. Д. В. Складнева, послесл. Б. В. Маркова. — М.: Наука, 2000. — 380 с. — (Слово о сущем).
- 18) Эльконин Д. Б. Психология игры. — 2-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с.
- 19) Addis M. New technologies and cultural consumption. Edutainment is born. Bocconi University: Marketing Department. 2002. 13 p
- 20) De Vary Sh. Educational Gaming. Interactive Edutainment. Distance learning // Boston, Information Age Publishing. 2008. No 5. pp. 35–44.
- 21) Donovan R. Principles and Practice of Social Marketing, an International Perspective. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2010. 504 p.

- 22) McKenzie J. Beyond Edutainment And Technotainment / From Now On, April, 1999. Режим доступа: <http://fno.org/apr99/covapr.html> (дата обращения 07.11.15).
- 23) Walldén S. Edutainment from Television and Computers to Digital Television / S. Walldén, A. Soronen. University of Tampere Hypermedia Laboratory, 2004. Режим доступа: <http://www.uta.fi/hyper/julkaisut/b/fitv03b.pdf> (дата обращения 07.11.15).
- 24) Wang Yan. Edutainment technology – a new starting point for education development of China – Milwaukee: WI, 2007. – p. 10-13.