

Секция «Психологическое консультирование и психотерапия: теоретические, исследовательские и прикладные аспекты»

**Теоретические предпосылки анализа трансформации образа проблемы клиента и изменений состояния его субъектности в психотерапевтическом процессе**

**Научный руководитель – Краснощеченко Ирина Петровна**

***Киричкова Маргарита Егоровна***

*Аспирант*

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга, Россия

*E-mail: margaritak05@mail.ru*

Изучение формирования образа окружающей действительности в сознании человека, его функций в поведении и деятельности, его мозговых механизмов имеет исключительно большое значение для развития как общей теории психологии, так и теоретических позиций специальных психологических дисциплин. Разработка этой проблемы не менее важна и для решения прикладных задач, которые ставятся перед психологией общественной практикой, особенно когда речь идет о психологическом обеспечении обучения человека, проектировании его деятельности с учетом его возможностей, а так же в практической деятельности психолога, в психотерапевтическом процессе. Уже на первых этапах развития психологической науки проблема образа выступала как одна из центральных в трудах И.М.Сеченова. В экспериментальных и теоретических исследованиях Б.Г.Ананьева, С.В.Кравцова, А.Н.Леонтьева, С.Н.Рубинштейна, С.С.Смирнова, Б.М.Теплова и др. выделены три уровня психического отражения: сенсорно-перцептивный, представлений, вербально-логический; выявлены основные особенности отражательной сущности образа, сформулировано общее положение о предметности психического образа, его субъективности. Благодаря многоуровненности образа отражаемый в нем предмет презентуется человеку в многообразии своих свойств и отношений, что дает возможность использовать разное свойство предмета или его отношение к другим предметам[2].

Работа с образом является важнейшим инструментом воздействия и изменения внутреннего мира клиента в рамках многих современных психотерапевтических подходов. Отличительной особенностью эмоционально-образной терапии (ЭОТ или аналитически-действенной терапии) является анализ образов негативно-эмоциональных состояний, телесно переживаемых, где происходит замена негативного образа в позитивный через осознание причин своих переживаний[5]. Техники, предлагаемые Лазарусом А. рассчитаны на людей, легко формирующие зрительные образы. Правильное применение образов помогает выработать уверенность в себе, развить выносливость, достичь изменений, совершенствовать свою личность. Немаловажную роль в данном подходе имеет личность психотерапевта [4]. В психологическом консультировании на основе сказкотерапии используются архетипические образы, сюжеты, заложенные в коллективном бессознательном, передающиеся из поколения к поколению в культуре, исполняющие функцию «символического языка», позволяющие понять закономерности поведения человека, наиболее вероятные сценарии развития его судьбы [1]. В холодинамическом подходе (по В.Вульфу) используется техника «отслеживания переживания», позволяющая клиенту из пассивного и страдающего носителя проблем и психологических травм прошлого трансформируется в субъекта, способного разрешать не только противоречия, возникающие на жизненном пути, но и планировать свою жизнедеятельность, воплощать новые замыслы, стремиться к самосовершенствованию и раскрытию своего высшего потенциала, то есть достижению качественно нового уровня субъектности [3].

Таким образом, работа с образом проблемы клиента в рамках разных подходов является действенным инструментом психотерапевтической практики.

### Источники и литература

- 1) 1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.; Ось-89, 2007. – 144 с.
- 2) 2. Завалова Н.Д., Ломов Б.Д., Пономаренко В.А. Образ в системе психической регуляции деятельности. М.: Наука, 1986
- 3) 3. Киричкова М.Е. Технология «отслеживания переживания» в психологическом консультировании на основе холодинамического подхода / Прикладная юридическая психология. – 2019. - №4[49]. – с.63-72
- 4) 4. Лазарус А. Мысленным взором: Образы как средство психотерапии / Пер. с англ. Е.В.Курдюмовой. – М.: Независимая фирма «Класс», 2000. – 144 с. – (Библиотека психологии и психотерапии, вып.84)
- 5) 5. Линде Н.Д. Психологическое консультирование: Теория и практика. 2-е изд., испр. и доп. М. – Аспект Пресс. 2019. – 272 с.