

Секция «Методика преподавания иностранных языков и лингводидактика: ИКТ в преподавании иностранных языков»

Проектирование визуальных проектных заданий для обучения иностранным языкам в вузе.

Научный руководитель – Титова Светлана Владимировна

Замковая Алла Валерьевна

Сотрудник

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Москва, Россия

E-mail: learnweb@gmail.com

Интенсивно возрастающая насыщенность информационного поля в условиях современного мира требует создания новой парадигмы обучения иностранным языкам. В рамках реализации повышения качества обучения необходимы не только разработка и активное внедрение в образовательный процесс инновационных технологий, но и синергичное использование всех существующих достижений педагогической и методологической науки и практики обучения иностранным языкам [1]. Самым оптимальным средством представления языкового учебного материала, способствующим наиболее качественному и глубокому его усвоению, выступает аудиовизуализация. Поэтому неслучайно становится актуальной проблема целенаправленной разработки языкового учебного материала с использованием целого комплекса различных видео приложений и видео ресурсов для обучения иностранным языкам.

Обычно в преподавании иностранных языков используется как ЭОР, так и аутентичные видео ресурсы, на основе которых преподаватель при соответствующей дидактической обработке может разработать задание для развития коммуникативной компетенции, поэтому целесообразно выделять как обучающие видео ресурсы и аутентичные видео ресурсы. Но достаточно часто при обработке подобных ресурсов преподавателю еще требуются приложения и платформы, которые также можно условно разделить на инструменты: 1) создание обучающих видео и аудио ресурсов; 2) обработка видео ресурсов; 3) создание интерактивных уроков на базе аутентичных видео ресурсов [3].

Видео ресурсы позволяют мотивировать и активизировать рецептивный процесс речевой деятельности, во время которого происходит не только восприятие, но и осмысление, переработка и оформление во внутренней речи поступающей информации в виде отдельных фраз и последующего формирования умозаключения. Видео ресурсы способствуют развитию различных механизмов, необходимых для формирования у обучающихся всех видов речевой деятельности, а именно: вероятностного прогнозирования, внимания, внутреннего проговаривания, памяти, воображения [2].

Современный этап технического прогресса открывает большие возможности совершенствования процесса формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Использование видео ресурсов способствует расширению и углублению знаний, умений и навыков иноязычной коммуникативной деятельности; повышению мотивации и самостоятельности в обучении; делает занятия более динамичными, информативными, соответствующими современным образовательным требованиям.

Источники и литература

- 1) Бугреева А.С. Использование аудиовизуальных интернет-ресурсов в обучении иностранному языку в неязыковом вузе. Тамбов: Грамота, 2016. № 5(59). С. 176-179.

- 2) 2. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство повышения мотивации учащихся // Иностранный язык в школе. – 2003. - №5-6. – С. 31-34.
- 3) 3. Титова С.В. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика. Москва 2018. С. 33-36.