

Секция «Государственная политика и государственное управление: проблемы и практики»

**Государственная культурная политика - основа просвещения, консолидации
российского общества.**

Научный руководитель – Сахаров Станислав Александрович

Блохина Татьяна Викторовна

Студент (бакалавр)

Смоленский государственный университет, Смоленск, Россия

E-mail: Tatianna.1998@yandex.ru

Государственная культурная политика - это действия осуществляемые органами государственной власти РФ и общественными инструментами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирования личности на основе присущей российскому обществу системе ценностей.

Чтобы раскрыть процесс формирования и реализации государственной культуры на все сферы жизни общества и в том числе как основы просвещения и образования, консолидации и стабильности необходимо обратить внимание на процесс институализации, становления и развития государственной политики.

На современном этапе Российская Федерация целенаправленно ведёт работу по изучению и научному анализу повышения места и роли культуры в российском обществе. Значительно увеличилось количество и качество активность научной общественности на различных практических конференциях, в публикации монографий, статей, коллективных работ и т.д.

Источники и литература

- 1) Галуцкий Г.М. Управляемость культуры и управление культурными процессами // Г.М. Галуцкий. М, 2013. С. 463
- 2) Наумов С.Ю., Демидова Е.И. Проблемы модернизации российского образования // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. М, 2013. №3. С. 125 – 127
- 3) Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г.: <http://static.government.ru/media/files/AsA9RAyYVAJnoBuKgH0qEJA9IxP7f2xm.pdf>
- 4) Указ Президента РФ «Об утверждении основ государственной культурной политики». Москва. 24.XII – 2014 №808: <http://docs.cntd.ru/document/420242192>