

Ментальность как феномен культуры поведения таджикской молодежи

Научный руководитель – Рахимов Мухсин Хусейнович

Мамурова Гулрухсор Кодировна

Кандидат наук

Таджикский технический университет имени М. Осими, Инженерный бизнес и менеджмент, Экономика и организация производства(связь), Душанбе, Таджикистан

E-mail: gulruhsor.7.mamurova@gmail.com

Ментальность как феномен культуры поведения таджикской молодежи. Культура в широком смысле как положительное достижение человеческой деятельности в древнегреческом языке означало обработка. Культура есть практическая реализация общечеловеческих и духовных ценностей. Культура — это набор кодов, которые предписывают человеку определенное поведение с присущими ему переживаниями и мыслями, оказывая на него, тем самым, управленческое воздействие. «Исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях». В широком смысле культура это не только узкое понимание ее как этика, искусство, кино, поэзия и т.д. Но включает в себя все виды достижений человеческой деятельности. Например: есть агро-культура, культура спорта, культура игры в шахматы, культура политики, культура политического поведения. Например: культура первых колонизаторов Индии и первые колонизации Индии отличается от современной культуры неокOLONIALИЗМА Англии. Мы берем в качестве объекта исследования философию культуры поведения молодежи в аспекте ценности системы и ценностных ориентаций. Включая сюда и такие явления культуры в широком смысле как авторитаризм, конформизм, явления социальной психологии. Ясно, что достижения деятельности человека не всегда соответствуют идеалам. Поэтому явлениями культуры является поведения молодежи во всех возможных аспектах ментальности политического поведения. Противоречивая публично-скрытая двойственность, вежливость и категория внимания, умеренность, миролюбие и смиренность являются такой основой ментальности, которая создает у населения готовность к восприятию любой недемократической общности, приводит к отсутствию сопротивления при установлении недемократических или полу демократических отношений. В семье и кланах, религиозных и нерелигиозных общинах, в политических отношениях, готовность к восприятию недемократических политических режимов. Так было на протяжении многих веков. Возникает вопрос: на ком лежит ответственность за авторитаризм и конформизм в поведении населения и возникновении политических режимов? Что является их исторической причиной? Отвечая на этот вопрос совершенно нелепо осуждать эти причины, так как они возникли естественноисторически. Например, религии возникли как факторы умеренности и смирения. Это формировало ментальность - категории смирения, вежливости, внимания, способствовало формированию публично-скрытой двойственности по отношению к внешнему миру. Противоречивая многозначная ментальность таджиков возникла в результате исторического прессинга других народов и политических, этнических систем после распада тысячу лет назад первого таджикского государства Саманидов, на протяжении столетий формировала такую же противоречивую многозначную ценностную ориентацию и соответствующие ценности. Религия способствует формированию умеренности и смирения. Эти ценности также рельефно выражены в культуре и поведении таджиков. Кратко остановимся на этих ценностях и причинах их появления. Вся история народа была историей авторитаризма с одной стороны и конформизма - с другой. «Авторитаризм (от лат.

autoritas - власть) - один из видов политического режима, наряду с демократией и тоталитаризмом. Предполагает (в крайней своей форме - авторы) более или менее высокую степень ограничения политических свобод, прежде всего свободы деятельности оппозиционных организаций и прессы, концентрацию основной (или почти всей) государственной власти в руках одного лица (президента, монарха, премьер-министра) или группы лиц. Выборы и референдумы проводятся под контролем правительства и часто носят формальный или фальсифицированный характер. Реальный механизм власти и характер общественно-политических отношений расходятся с нормами конституции и законов либо последние сами изменяются в антидемократическом духе. Авторитарные режимы по степени выраженности своих черт могут варьировать от весьма умеренных (напр., режим де Голля во Франции в 1958- 1969гг.) до открытой диктатуры (военной, военно-полицейской и т.п.). Однако при любом авторитаризме контроль правительства над обществом не является всеобъемлющим, что и отличает его от тоталитаризма». Авторитаризм и другая его сторона - конформизм наблюдались у таджиков на протяжении столетий, оказывали влияние на поведение людей всех социальных групп. Как ценность авторитаризм и конформизм нельзя рассматривать в аспекте полезности, но они суть такая значимость, которая также является сквозной категорией вообще человека и социума в не зрелых демократиях. Авторитаризм и конформизм как своеобразные ценности проявляются не только в государстве, но и в семье, религиозных группах, поведении духовенства, родителей и детей, мужчин и женщин, неформальных организациях молодежи, пронизывают всю культуру. «В то же время авторитарная ментальность в полном соответствии с законом взаимного соответствия сторон имеет тенденцию к продуцированию авторитаризма и во власти, и в государстве, и в основной массе населения, включая сюда и гражданское общество, которое находится в отношениях с государством в политическом общении, авторитарного характера». «Понятие конформизма применимо только к определенному способу разрешения конфликта между индивидом и группой, мерой конформности является степень подчинения индивида групповым стандартам и требованиям. Это подчинение может быть только внешним: индивид часто не меняет своих взглядов, но не высказывает своих разногласий вслух, делая вид, что принимает позицию группы (лицемерие). В этом случае, как только давление прекращается или как только индивид выходит из-под контроля соответствующей группы, он снова действует в соответствии со своей личной установкой». Это и есть определенная форма проявления публично-скрытой двойственности. Конформизм при этом не только внешний, но и глубинный, когда из опасений остаться в изоляции человек перерождается внутренне. Ментальность пронизывает все пространство культуры в широком смысле, всю деятельность людей - в семьях, по отношению к подрастающему поколению, в религиозных общинах, в характере субординации бюрократии и на производстве. Эта ментальность в глазах многих является нормой отношений. В культуре поведения рассматриваемые ценности дополняются еще одной национальной культурной категорией ценности, речь идет о категории внимания, которое проявляется одним человеком к другому или другим. Это сквозное явление в культуре и поведении людей. Внимание к людям за дастарханом, в беседе, болезни, беде, вообще в поведении и общении является фундаментом культуры таджиков. Это тоже общечеловеческая ценность, но в виду исторических условий жизни народа категория ценности внимание ярко выражена в культуре таджиков. Ценностная категория внимания настолько выражена рельефно, что некоторые группы таджиков доходят до парадоксальных проявлений. Например, за дастарханом гости не притрагиваются к угощению, если не слышат настойчивых приглашений есть и пить. Даже когда угощение организовано только для них. Ценностная категория внимания имеет другую сторону - умеренность и смирение. Умеренность и смирение также формировались тысячелетия под влиянием религии и трудных условий жизни населения. Про-

творческая публично-скрытая двойственность ментальности в Таджикистане находится в пространстве авторитаризма и конформизма, это специфика ценностей и ценностных ориентаций в культуре страны и населения в смысле слова культура. Питается данная специфика религией, религиозной психологией. Аннотация: В данной статье, обсуждается о философии культуры поведения таджикской молодежи. Включая такие, явления культуры как авторитаризм, конформизм, явления социальной психологии. Поэтому феномен культуры является в поведении молодежи во всех возможных аспектах ментальности политического поведения. Ключевые слова: культура, ценность, категория внимания, умеренность, ментальность, публично-скрытая двойственность, поведение, конформизм, авторитаризм. Summary: In this article it to be told about philosophy of culture of behavior of the tajik youth. Including such phenomena of culture as authoritarianism, conformism, the phenomena of social psychology. Therefore the phenomena of culture is behavior of youth in all possible aspects of mentality of behavior. Keywords: culture, value, category of attention, moderation, mentality, public and hidden duality, behavior, conformism, authoritarianism.

Источники и литература

- 1) Литература Выжлецов Г. П. Аксиология культуры. — СПб.: СПбГУ. — С.6 Крамер Джоэл, Олстед Диана. Маски авторитарности: Очерки о гуру. — Пер. с англ. М.: Прогресс-Традиция, 2002. — С. 188. См.: Каримов Ш. Роль НПО в формировании гражданского общества в Таджикистане. — Душанбе: ООО «Мастер-принт», 2008. — 440 с. Кон И.С. Социология личности. — М.: Политиздат, 1967. — С. 83-84. Асадуллаев И.К. Политический ислам в Таджикистане. — Душанбе, 2009 Леонтьев Д. А. Ценностные представления в индивидуальном и групповом сознании: виды, детерминанты и изменения во времени // Психологическое обозрение, № 1, 1998. Рокич // Википедия. Новейший философский словарь. 2009. Ценностные ориентации Социальная психология. Словарь.Ценность // Материал из Википедии — свободной энциклопедии.