

Секция «История советской и постсоветской России»

Письма с фронта

Научный руководитель – Рагозина Татьяна Михайловна

Малетина Мария Александровна

Студент (бакалавр)

Тюменский государственный университет, Институт психологии и педагогики, Тюмень,
Россия

E-mail: mari.maletina01@mail.ru

В настоящее время в ГАПОУ ТО «Колледже цифровых и педагогических технологий» функционирует музей истории колледжа. На стендах музея представлена история образования и развития колледжа.

Один из стендов музея посвящен участникам Великой Отечественной войны - это выпускники и преподаватели Тюменского педагогического училища, так назывался в 40-е годы наш колледж [6]. В 1941 году директор училища - Ирина Константиновна Тужик-Михайлова лично провожала этих преподавателей и учащихся на фронт, большинство из них - это 20-й выпуск училища 1940 года [2]. В музее размещены их фотографии. У стенда участников войны расположена витрина, в которой хранятся медали, солдатская ложка, дневная пайка хлеба в блокадном Ленинграде, автоматные гильзы, военный фотоаппарат «Любитель», книга со стихами и песнями [1], написанными советскими войнами. . . и письма! Настоящие письма с фронта! Эта тема заинтересовала нас, поэтому целью исследования стало изучение авторов писем и биографии адресата.

Письма с фронта - это лист бумаги, сложенный в форме треугольника. На лицевой стороне этого треугольника прописаны почтовые адреса, фамилия получателя, инициалы фронтовика-отправителя и печать военной комендатуры [3]. В годы войны почтовый адрес военнослужащего состоял лишь из 5 цифр:

номера войсковой части и полевой почты. Нам удалось прочитать сохранившуюся надпись на выцветшей от времени бумаге.

"Омская обл. Город Тюмень жел. дор. Школа № 50

Николаевской Валентине Дмитриевне

П. П. № 25599 "В-у"

Увидеть имени того, кто написал это письмо, нам не удалось, поэтому с невероятным интересом по буквам разбирая каждое слово, написанное размытыми чернилами или простым карандашом, нами было выяснено, что Николаевской Валентине Дмитриевне пишет с фронта ее бывший воспитанник, выпускник 50-ой школы, Юрий Трубецкой.

Юрий делится со своей любимой учительницей первыми радостными вестями с фронта и своими чувствами, которые испытывает, когда узнает о небольших победах своего народа. Он старается убедить учительницу в том, что все будет хорошо, что победа уже близка, ведь он на страже своей Родины [3]!

В своих письмах ученики посвящали время не только фронтовым новостям, но еще и рассказам о своей жизни и одноклассниках, о прочитанных книгах или просмотренных кино-картинах. Одно из таких писем написано Анатолием Поздеевым. В конце каждого письма ученики неизменно просят передать привет другим учителям и интересуются жизнью, а также профессиональной деятельностью самой Валентины Дмитриевны.

Разворачивая аккуратно сложенные ветхие треугольники, прочитывая письма, в которых заключалась маленькая жизнь, мы определили, что этой учительнице писали многие выпускники 50-ой школы: Юрий Трубецкой, Анатолий Поздеев, Георгий Анисимов, Владимир Бакуев, Павел Быструшкин, Клава Баранова, и это далеко не полный список имен [3]!

Особое внимание привлекает то, что ребята с фронта пишут такие искренние и душевные письма именно своей учительнице, Валентине Дмитриевне. С первых строк в них чувствуется тепло и любовь, обращенные к родному учителю, а между строк читается тоска по ушедшим школьным дням.

В нашем колледже о Валентине Дмитриевне слышали не раз. Рассказы о ее стиле общения с детьми, о невероятных уроках, восхищают. Поэтому мы решили найти любую сохранившуюся информацию об этом педагоге. В музее колледжа нами была найдена уникальная книга о Тюменских учителях «Творческая активность педагога: история и современность», из которой мы ознакомились с биографией выдающегося педагога.

Валентина Дмитриевна успешно окончила в 1916 г. Тобольское женское епархиальное училище. Для этой выпускницы абсолютной ценностью воспитания всегда оставался ребенок. «Человек - это цель, и результат, и главный критерий оценки качества воспитания», - это было основной идеей ее деятельности в Ильинской, Коркинской, Ялуторовской школах (1916-1927), Тюменской 1-й семилетней школе (1927-1933), в железнодорожной школе №50 г. Тюмени (1933-1958) [4, 7].

Все бывшие ученики утверждают, что Валентина Дмитриевна никогда не повышала голоса, даже если была недовольна. Ее требования выполнялись, потому что дети бесконечно уважали ее, им хотелось нравиться учителю [7].

Она поддерживала своих ребят и духовно, и материально. В годы войны Валентина Дмитриевна писала письма своим ученикам, и они не забывали ее, даже в послевоенное время ребята передавали ей привет из разных уголков мира: Москвы и Подмосковья, Ленинграда, Рязани, Чукотки, Ульяновска, Украины, Одессы, Звенигорода, Риги и это далеко не весь список [7]!

Читая фронтовые письма учеников, адресованные Валентине Дмитриевне, невольно рисуется ее портрет. Хотя лично мы уже не сможем увидеть мастерство этого удивительного педагога, но можем представить ее образ, манеру общения и осознать, каким должен быть настоящий учитель. С уверенностью можно утверждать, что В. Д. Николаевская была личностью. Она умела видеть в человеке главное, ценить хорошее. В ней сочеталась любовь к людям с милосердием, способность к сопереживанию с альтруизмом. Все ее воспитанники стремились быть такой, как она!

На данном этапе исследования нам удалось отыскать информацию не обо всех авторах фронтовых писем, учениках Валентины Дмитриевны, поэтому необходимо и дальше проводить работу по их сбору, анализу и сохранению, ведь с каждым годом уходят из жизни их хранители и авторы. А фронтовые весточки - это документы огромной нравственной силы, которые никого в любом возрасте не могут оставить равнодушным. Они пробуждают интерес к истории своего народа, своей страны!

Источники и литература

- 1) 1. Аксюта, В. Н. Свидетели войны-грядущим поколениям: (Экспонаты Тюм. обл. краевед. музея рассказывают о Велик. Отечеств. войне) / В. Н. Аксюта, А. Н. Свинкин; Ком. по культуре Администрации г. Тюмени. - Тюмень: Ин-т проблем освоения Севера, 1995. - 30 с.
- 2) 2. Дмитриенко, Т. В. Воспоминания / Т. В. Дмитриенко – [Б. и.: б. м.], 2020. – Формат записи: МР3. – Устная речь: аудио.
- 3) 3. Материалы музея ГАПОУ ТО «Колледжа цифровых и педагогических технологий»
- 4) 4. О методических пособиях начала века в библиотеке В. Д. Николаевской (1898-1975) // Безопасность жизнедеятельности в Сибири и на Крайнем Севере: тезисы

докладов 2-й Междунар. науч.-практ. конф. 17-20 сентября 1997 г. Ч. 2. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 1997. С. 69-70

- 5) 5. Тюменская школа в XX веке: Хрестоматия / Науч. ред. и рук. проекта Ю. П. Прибыльский. – Тюмень: Издательство «Вектор Бук», 2002. – 336 с.
- 6) 6. Черноморченко С. И., Смыслова С. Л. ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ПЕДАГОГА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ: монография. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2013. 208 с.

Иллюстрации



Рис. 1. 20-й выпуск училища



Рис. 2. витрина у стенда участников войны



Рис. 3. Письмо с фронта Николаевской В. Д.

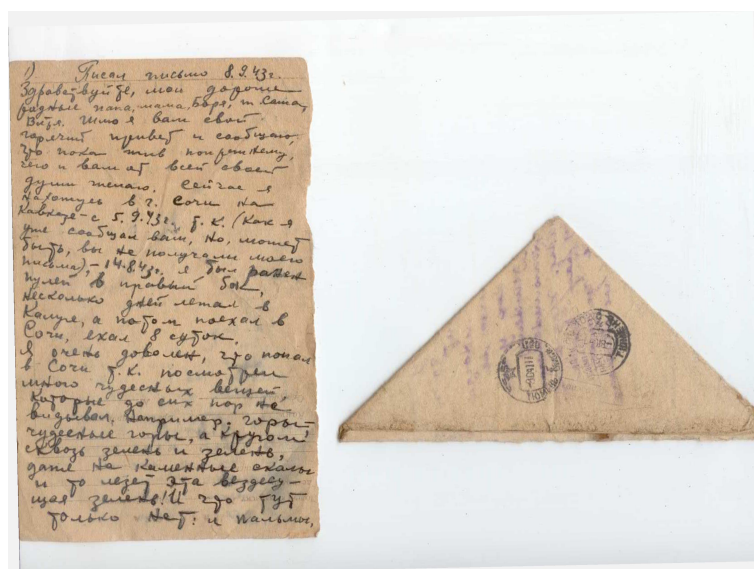


Рис. 4. Письмо Ю. Трубецкого

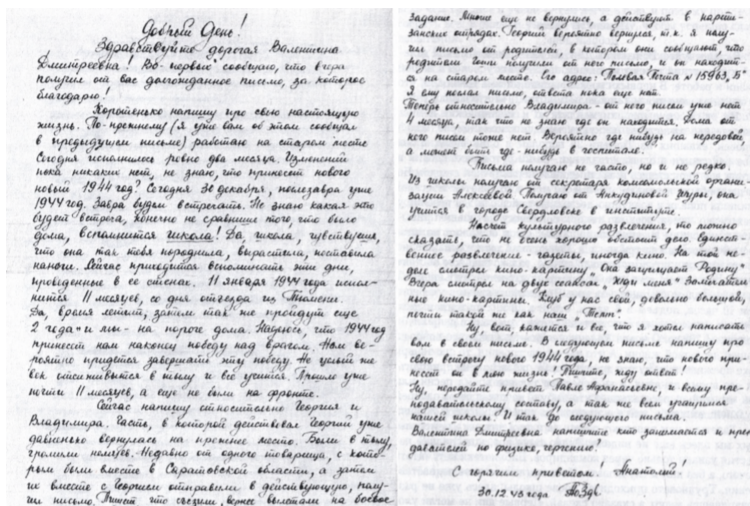


Рис. 5. Письмо А. Поздева



Рис. 1. В. Д. Робустова (Николаевская) — ученица Тобольского епархиального женского училища (1916 г.)

Рис. 6. Робустова (Николаевская) В. Д., выпускница



Рис. 7. Николаевская В. Д. с учениками в Ялуторовской школе

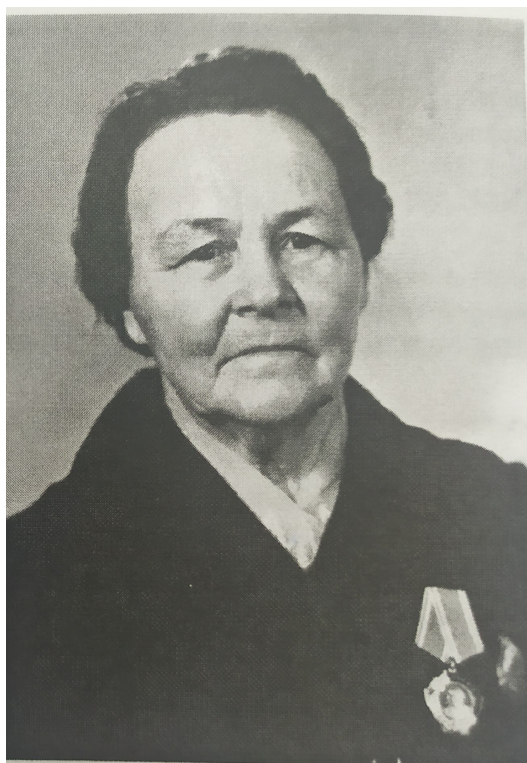


Рис. 2. В. Д. Николаевская —
учитель русского языка
и литературы (1968 г.)

Рис. 8. Николаевская В. Д.