

Русские чертежи XVII в. как источники историко-географической информации

Научный руководитель – Степанова Юлия Владимировна

Карпова Мария Владимировна

Студент (магистр)

Тверской государственный университет, Тверь, Россия

E-mail: karпова.maria123@yandex.ru

Среди памятников истории и культуры особое место занимают карты. Русские чертежи XVI-XVII вв. были каталогизированы В.С. Кусовым. В историографии рассматривались методы создания чертежей, их назначение [2; 3; 4; 5], средства отображения пространства русских изобразительных источников [7, 10]. Задачи соотнесения чертежей с конкретной местностью были решены в ходе создания веб-ресурса «Русские чертежи XVII в.», в настоящее время включающей более 600 оцифрованных чертежей [11; 12].

На чертежах отсутствует строгая математическая основа и постоянный масштаб [6]. Для преодоления неточности в передаче количественных признаков авторы прибегали к использованию пояснительных надписей. Они содержали сведения о размере угодий, о расстоянии между объектами.

На чертежах реальные черты местности передавались с использованием определенных принципов: композиционное выделение наиболее важных элементов изображения, сочетание на одном изображении разных точек зрения, обратная перспектива. Использовался художественный прием, при котором на одном чертеже объекты передавались в плановом и фронтальном виде, использовались развертки и повороты плоскостей [8; 11]. Одновременное использование методов чертежа и рисунка способствовало повышению информативности.

На чертежах выявлено несколько десятков типов условных обозначений (рис.).

Поселения чаще всего передавались в виде домика. Цветом или размером могло быть выделено наиболее значимое для округа поселение, где располагался господский дом. Например, так изображены поселения и дома на чертеже земель Старцовой волости Торопецкого уезда (номер чертежа 780).

Пустоши обозначались кругами, в которые вписывались название и имя землевладельца; дорога - в виде одной или нескольких линий. Река могла изображаться в виде линии, остальные водоемы имели округлую форму. Соответствующий знак использовался для обозначения церкви.

Актуальным является вопрос о том, насколько точным было отображение на чертеже реального пространства. Очевидно, что это зависело от методов выполнения чертежей на местности, которые в настоящее время остаются недостаточно изученными. В основе картографического изображения лежит принцип организации пространства вокруг речной или дорожной сети [2]. Вероятно, что таким образом происходило и перемещение составителей чертежей на местности.

Так, на чертеже № 1049 изображена граница Старицкого и Зубцовского уездов и р. Шешма, вдоль которой она проходила. В общей сложности на чертеже представлено 50 топонимов. Из них достаточно точно локализуются 32 [6]. Наиболее точно совпадают с реальным местоположением части чертежа, изображающие р. Шешма и Держа, с. Погорелое Городище и сама межа (в настоящее время ей точно соответствует дорога). Топонимы, расположенные на периферии, переданы с искажением расстояний. Вероятно, исходными

точками для авторов чертежа было с. Погорелое Городище и деревни в районе границы волостей Шешма и Синяя. Возможно, удаленные объекты изображались авторами чертежа условно, без непосредственного посещения местности, по «сказкам». На то, что чертежи могли составляться по сведениям местных жителей, указывают встречающиеся надписи, например: «у чертежа были люди Старицкого уезда».

Сходная закономерность наблюдается на чертеже по р. Узавле (Торопецкий уезд, № 782). Топонимы чертежа соотносятся с данными Торопецкой писцовой книги 1540 г. [9]. Здесь наиболее точно отражена округа с. Наумовское. На чертеже показаны межи между поместьями М. Голенищева, И. и С. Полубиных, В. Скворцова. Их изображение и направление дано условно, однако присутствует текст, характерный для описания межей в актовом материале: «на меже ель, а на ней грань, от ели болотом, из болота налево лощиной на ель...». Такое описание могло быть составлено в полевых условиях, а чертеж выполнен позднее. В данном случае чертеж дополнял актовый материал, закреплявший местоположение границ землевладений.

Картографические источники являются важными для изучения землевладения в эпоху средневековья и Новое время. Ряд чертежей сопрягается с данными писцовых описаний. Так, изображенные на чертеже земли по р. Могоче в Бежецком уезде (чертеж № 445) позволяют достаточно точно локализовать землевладения помещиков Нелединских, описанные в переписной книге 1677/78 гг. [8]. Обозначенные на чертежах земель Торопецкого уезда д. Шарاپово и Дедюевская (№№ 780 и 782) со второй половины XVII до начала XIX в. принадлежали одним и тем же землевладельцам - Скворцовым, о чем свидетельствуют материалы Генерального межевания [1].

Таким образом, чертежи отражают не только способы представления пространства в XVII в., но и особенности проведения межевых работ и составления межевой документации. С привлечением других письменных источников они уточняют представления о землевладении и землепользовании.

Источники и литература

- 1) Алфавит Торопецкого уезда // РГАДА. Ф. 1354. Оп. 399.
- 2) Багров Л.С. История русской картографии. М., 2005. 524 с.
- 3) Кивельсон В. Картографии царства: земля и ее значения в России XVII века / Пер. с англ. Н. Мишаковой. М., 2012. 360 с.
- 4) Кусов В.С. Памятники отечественной картографии. М., 2003. 146 с.
- 5) Кусов В. С. Московское государство XVI – начала XVIII века: Сводный каталог русских географических чертежей. М., 2007. 704 с.
- 6) Кутаков С.С., Степанова Ю.В. Историко-географический комментарий к чертежу Старицкого узда XVII в. // Исторические исследования в образовательном пространстве Тверского региона. Тверь, 2017. С. 26 – 32.
- 7) Мильчик М. И. Древнерусская иконография монастырей, храмов и городов XVI-XVIII веков: статьи 1973–2017. СПб, 2017. 376 с.
- 8) Переписная книга Бежецкого уезда 1677/78 г. // РГАДА. Ф. 1209. Оп. 1. № 11440.
- 9) Писцовая книга Торопецкого уезда письма Александра Давыдовича Ульянина и Тимофея Степанова сына Бибикова // Писцовые книги Новгородской земли. М., 2004. Т. 4. С. 501-682.
- 10) Раушенбах Б.В. Пространственные построения в живописи. М., 1980. 288 с.

- 11) Фролов А.А., Голубинский А.А., Кутаков С.С. Веб-ГИС «Чертежи Русского государства XVII-XVII вв.» (<http://rgada.info/geos2>) // Историческая информатика. 2017. № 1. С. 75–84.
- 12) Геоинформационная система «Чертежи Русского государства XVI-XVII вв.»: <http://rgada.info/geos2/>

Иллюстрации



Рис. 1. Условные обозначения русских карт XVII в.