

**Моделирование эмоциональной подсистемы у искусственного агента -
сравнительный анализ существующих теоретических подходов**

Научный руководитель – Шестакова Марина Анатольевна

Шиллер Александра Викторовна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии и методологии науки, Москва, Россия

E-mail: shiller.a@gmail.com

В настоящее время интерес к моделированию эмоций у искусственных агентов или шире - моделированию человеческих процессов в искусственном интеллекте переживает необычайный подъём. Это связано с ростом технических возможностей и вычислительных мощностей современных компьютеров, развитием когнитивной нейронауки и психологии, а также вниманием современных медиа к феномену и этической стороне создания человекоподобного искусственного интеллекта.

В этой связи мне кажется важным провести сравнение существующих подходов по моделированию эмоций у искусственных агентов и определить, какие из них наиболее подходят для целей создания человекоподобного искусственного интеллекта, как возможной модели для исследования высших психических функций и траекторий развития и возникновения сознания.

В работе представлены современные подходы по моделированию возникновения эмоций и последствий эмоций (генерации и эффектов), рассмотрены необходимые шаги и алгоритм разработки дизайна архитектуры искусственного агента, которая предполагает наличие у агента эмоциональной подсистемы.

Источники и литература

- 1) Hudlicka, E. (2008b). What are we modeling when we model emotion? , AAAI Spring Symposium: Emotion, Personality, and Social Behavior (Vol. Technical Report SS-08- 04, pp. 52-59). Stanford University, CA: Menlo Park, CA: AAAI Press.
- 2) Izard, C. E. (1977). Human Emotions. NY: Plenum.
- 3) Ortony, A., Clore, G. L., & Collins, A. (1988). The Cognitive Structure of Emotions. NY: Cambridge.
- 4) Sloman, A., Chrisley, R., & Scheutz, M. (2005). The Architectural Basis of Affective States and Processes In J.-M. Fellous & M. A. Arbib (Eds.), Who Needs Emotions? . NY: Oxford University Press.