

**Институт тьюторства в ювенильной журналистике**

**Научный руководитель – Витвинчук Владимир Валерьевич**

***Лобастова Мария Петровна***

*Студент (бакалавр)*

Алтайский государственный университет, Факультет массовых коммуникаций, филологии и политологии, Кафедра теории и практики журналистики, Барнаул, Россия  
*E-mail: lobastovamasha98@mail.ru*

Предлагаемое исследование написано по результатам практической деятельности автора в детско-юношеской газете «Сами» в течение 3 лет.

Перемены, которые сегодня происходят в науке, образовании и в других сферах жизни, ведут к необходимости индивидуализации учебного процесса. Как пишет А.М. Долгоруков [2], тьюторство возникло в первых Британских университетах - Оксфорде и Кембридже, как одна из институционализированных форм наставничества. Они занимались подготовкой духовенства, которое являлось в Европе практически единственным грамотным сословием. Сейчас, как пишет Ю.В. Косолапова: «тьютор - это преподаватель, организующий процесс обучения в условиях очно-дистанционного образования, осуществляющий постоянную помощь обучающимся в решении вопросов организации обучения, сопровождающий, мотивирующий процесс самообразования, индивидуальный образовательный поиск, оказывающий поддержку разработки и реализации индивидуальных образовательных инициатив, создающий условия для успешного освоения курсовой программы повышения квалификации каждым участником» [3].

В ювенильной журналистике также необходим институт тьюторства для индивидуальной работы, которая способствует развитию потенциала юного журналиста в детско-юношеских изданиях, так как школьные СМИ существуют под предводительством учителей, которые чаще всего из-за большого количества учащихся не уделяет должного внимания каждому ребенку. Важно, чтобы тьютор понимал механизм формирования мышления у нового «цифрового» поколения, его ценностно-смысловые ориентиры и приоритеты, отмечает И.В. Тарасова [5].

За полгода работы тьютором в детской-юношеской газете «САМИ» автор данной работы пришел к выводу, что цель прихода будущего журналиста зависит от его возраста. Основной возрастной диапазон юных журналистов - 13-18 лет включает пять лет. По отношению к быстрорастущим подросткам разница в возрастном развитии оказывается колоссальной. Еще французский исследователь школьной и лицейской прессы Жак Гонне разделял ювенильные издания на две группы, основываясь на том, кто является инициатором проекта. 1) Школьные газеты создаются детьми при поддержке взрослых, большая инициатива здесь принадлежит педагогам, а 2) лицейские издания создаются по желанию лицейцев. «Все значимое для подростка исходит из сознания им своего права на существование, права на установление новых взаимоотношений с самим собой и, может быть, самое главное - потребности высказываться от имени своих сверстников» - отмечает исследователь [1].

В детско-юношеской газете «Сами» смешаны дети разных возрастов, поэтому роль тьютора возрастает в разы. Юнкоры от 13 до 16 лет отличаются от более взрослых товарищей тем, что во всех текстах они злоупотребляют оценкой подаваемой информации. Е. Сидорова отмечает, что даже в материалах информационных жанров автор субъективен как на уровне стиля, так и на уровне фактов: «Ребенок пишет именно о моментах, которые интересны лично ему, не сообщает о дате его проведения или о географии участников, ему

интереснее рассказать о том, что кисель в столовой был фиолетового цвета» [4]. При работе с детьми такого возраста тьютор должен понимать, что на них нужно обращать больше внимания, чаще встречаться лично. К тому же, по наблюдениям автора исследования, в большинстве случаев ребенку интереснее собирать информацию, нежели перерабатывать ее, поэтому после того, как школьник сходил на задание, нужно посадить его рядом с собой и от начала до конца писать материал вместе. Тьютор должен помогать юному журналисту расширить кругозор, овладеть русским языком и дать понять, что хороший журналист - грамотный журналист. Также важно помнить, что подростки до 17 лет чаще всего приходят в газету для того, чтобы выразить свои мысли, обсуждать проблемы, кажущиеся важными, поэтому не стоит им навязывать взрослую журналистику, лучше познакомить с элементарной работой СМИ, не заикливаясь на соблюдении форматов.

Для школьников старших классов нужен совершенно иной подход. Как показывает практика, чаще всего одиннадцатиклассники приходят в редакцию, чтобы попробовать себя в роли настоящего, взрослого журналиста и собрать портфолио для поступления на факультет журналистики. За короткое время тьютор должен дать понять, что школьные сочинения - это не журналистика, в СМИ важна объективность, оперативность, и понимание того, что у любого конфликта есть несколько сторон. Чтобы выйти на более профессиональный уровень, важно рассказать о методах сбора информации, жанрах и других основах, которые параллельно юнкор будет применять на практике. Кроме того, более взрослые школьники должны понимать редакционную политику, формат издания и важность соблюдения дедлайнов. Тьютор должен обсуждать с юнкорами, что происходит в мире, анализировать материалы других авторов и приучать критически относиться ко всему, что они видят в медиа. По сравнению со школьниками среднего звена, старшеклассникам подойдет дистанционное общение: переписка в социальных сетях, разбор написанного материала по скайпу и другие методы взаимодействия.

Таким образом институт тьюторства необходим в ювенильной журналистике, чтобы более качественно в индивидуальном порядке работать с ребенком. Каждому, работающему в сфере журналистики тьютору, как писала И.В. Тарасова, важно помнить, что предпрофессиональная подготовка подростков в медиасфере должна быть ориентирована прежде всего на формирование адекватных представлений о месте журналистики в современном информационном пространстве [5].

### Источники и литература

- 1) 1. Гонне Ж. Школьные и лицейские газеты / пер. с фр.; общ. ред. и вст. ст. А.В. Шарикова. - М.: ЮНПРЕСС, 2000. - 200 с.
- 2) 2. Долгоруков А.М. Практическое руководство для тьютора системы Открытого образования на основе дистанционных технологий. - М.: ЦИТО, 2002. - 146 с.
- 3) 3. Косолапова Ю. В. Организация процесса обучения педагогов, направленного на развитие профессиональной рефлексии, в условиях повышения квалификации // Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия. Материалы III международной научно-практической конференции 15-16 мая 2012 года. - Владивосток: Дальневосточный федеральный университет. - 2012. - С. 185-188.
- 4) 4. Сидорова Е.И. Из-под парты // Яичная запеканка, 2010. - № 2. - С. 2.
- 5) 5. Тарасова И.В. Изменение образовательной модели в сфере предпрофессиональной журналистской подготовки подростков в рамках дополнительного образования // Воспитание и обучение: теория, методика и практика. Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции, 2016. - С. 249-253.