

Особенности интерпретации критических поворотных событий при разных стилях реагирования на изменения

Научный руководитель – Битюцкая Екатерина Владиславовна

Червонный Алексей Александрович

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет психологии, Кафедра экстремальной психологии и психологической помощи, Москва, Россия

E-mail: aleksei2chervonnyi@mail.ru

В современной психологии тема изучения личности в ситуации жизненных изменений приобретает всё большую актуальность. Интерес вызывает перестройка жизнедеятельности человека ввиду изменений современной действительности. Вследствие включенности личности в большой круг социальных групп, быстрого развития многочисленных сфер жизни, человек все чаще попадает в ситуации изменений. Одна из важных задач психологии в этой сфере заключается в определении методологических и исследовательских подходов, уместных для исследования того, как люди, живущие в нарастающих условиях неопределенности, вследствие постоянных изменений, реагируют на эти изменения.

В настоящей работе исследуется взаимосвязь отношений личности к своему жизненно-му опыту и перспективам будущего (методика «Линия жизни») [2], и стилем реагирования на изменения [1].

Конструкт стиль реагирования на изменения, предложенный Базаровым Т.Ю. и Сычёвой М.П., одновременно учитывает, как личностные характеристики личности, так и параметры среды в ситуации изменений. Центральным в этом конструкте является понятие «стиль». Авторы рассматривают стиль как промежуточное звено между социальной средой и личностью [1]. И именно с помощью этого понятия становится возможным рассмотрение поведения человека в ситуации изменений. Сам же конструкт стиль реагирования на изменения авторы определяют, как «предпочтение определенных способов взаимодействия человека с ситуацией изменения, выражающееся в эмоциональных, когнитивных и поведенческих реакциях.» [1]. Авторы выделяют 4 стиля: 1) Консервативный стиль. Редко видят необходимость в изменениях. Стабильность предпочитают изменениям; 2) Реактивный стиль. Воспринимают изменения эмоционально. Стабильность предпочитают изменениям; 3) Инновационный стиль. С легкостью принимают изменения, готовы быть инициаторами изменений; 4) Реализующий стиль. Поддерживают и принимают изменения, если видят объективную необходимость или личную выгоду. Предпочитают нововведения стабильности, однако не готовы принимать любую идею.

Цель настоящей работы заключается в выявлении для каждого из стилей реагирования характерного способа интерпретации критических поворотных событий.

Задача: Описание паттернов реагирования на критические жизненные события представителей разных стилей реагирования на изменения.

Гипотеза: Для каждого из стилей реагирования на изменения можно выделить характерные особенности интерпретации поворотных событий.

Объект - стили реагирования на изменения.

Предмет - характерные особенности интерпретации критических поворотных событий для каждого стиля реагирования на изменения.

В исследовании принимали участие 21 человек (14 женщин и 7 мужчин). В нашей работе мы использовали 2 методики:

1. Опросник «Стили реагирования на изменения», предназначенный для выявления ведущего стиля реагирования на изменения.

2. Методика «Линия жизни», направленная на исследование жизненного пути личности и основанная на обращении к событиям прожитой части жизни.

На основе данных, полученных с помощью методики «Линия жизни» [2] и опросника «Стили реагирования на изменения» [1], были выделены паттерны реагирования на изменения для разных стилей. Так, для стиля *реактивный* характерно эмоциональное переживание перемен (с негативной окраской), справляясь с которым они при помощи обращения к социуму за принятием и поддержкой. Отсутствие данных о ранних воспоминаниях в методике «Линия жизни» могут говорить о пережитом негативном опыте изменений, который и обуславливает подобное избегание изменений и острую негативную эмоциональную реакцию.

У стиля *консерватор* также наблюдается негативная реакция на изменения. В отличие от реактивного стиля, она проявляется не в эмоциональных переживаниях, а в активном противодействии изменениям, за исключением случаев, когда необходимость изменений чётко обоснована. Такая реакция к изменениям обусловлена нарушением установленного порядка, важность которого подтверждается методикой «Линия жизни» (прописывание ожидаемых событий будущего с указанием точных дат).

Для стиля *инноватор* характерна открытость к изменениям, о чём говорят положительные эмоции связанные с ними, положительные оценки и высокое разнообразие сфер событий по методике «Линия жизни». Для данного стиля характерно принятие изменений даже без их необходимости, это может говорить о некоторой степени беспечности о будущем, что подтверждается относительно короткой (в среднем год) перспективе событий ожидаемого будущего.

Для стиля *реализатор* характерна открытость изменениям, но приниматься будут не все из них, а лишь те, которые будут оценены как полезные и выгодные для самой личности. Такая поляризация оценок событий в методике «Линия жизни», может указывать на изначальную классификацию события по принципу «пользы», что и объясняет неизменность оценок в настоящем, по сравнению с прошлым.

Итогом данного исследования является расширение описания паттернов реагирования на изменения для различных стилей на реагирования за счёт использования подхода, сочетающего количественный (Опросник «Стиль реагирования на изменения») и качественный методы (Методика «Линия жизни»).

Источники и литература

- 1) 1. Базаров Т.Ю., Сычева М.П. Создание и апробация опросника «Стили реагирования на изменения» // Психологические исследования. 2012. Т. 5, № 25. С. 12.
- 2) 2. Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. – М.: Изд-во УРАО, 2000. – 320 с.