

Особенности становления и развития русской философской мысли

Научный руководитель – Шатова Елена Николаевна

Косицин Кирилл Сергеевич

Аспирант

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, Санкт-Петербург,
Россия

E-mail: mandarin_08@list.ru

Русская философия, как собственно и вся высокая русская культура, довольно запоздавший (в контексте мирового рассмотрения) феномен. Теоретизировать, спорить и ссориться в процессе обсуждения специфики, особенностей возникновения и роли русской мысли в глобальном интеллектуальном пространстве можно довольно долго. Но прежде чем приступить к этому, пожалуй, стоит выбрать основательную точку опоры, которая позволила бы иметь в качестве подспорья весомые исторические факты, значение которых минимизировало бы возможность двойственности трактовок.

Наиболее подходящим для роли исходного пункта временем, на мой взгляд, является начало XIX века, а именно Отечественная война 1812 года. Прорвавшийся на русскую почву живородящий поток передовых гуманистических идей в совокупности с возможностью сравнения уклада европейской жизни с жизнью крепостнической России вызывает серьёзное изменение мировоззренческих основ передовой интеллигенции. Именно это изменение определило направление развития нашей культуры и заложило фундамент новой философской мысли, актуальность и востребованность которой уже прошли проверку временем. Незнание её исключает понимание главной детерминанты беспрецедентной созидательной силы, сполна проявившей себя в XIX-XX веках. Русская культура воспринимала лучшие достижения культур других стран и народов, не теряя при этом своей самобытности [1].

Восстание декабристов, как органическая реакция просвещённого человека на варварство крепостничества, разделяет русское общество на два непримиримых лагеря, в борьбе которых протекает целое столетие. На пути к разрешению острого противоречия между необходимостью развития сельского хозяйства, промышленности, путей сообщения, стремлением преодоления позорнейшего мироустройства, где владение человеком так же естественно, как владение вещью, и желанием реакционных слоёв общества сохранить сословный уклад жизни как основу государственности вырастает исполинское дерево, названное позднее «Золотым веком русской литературы». Как ни парадоксально, но на первых порах главными идеологами борьбы с рабством становятся не угнетённые крепостные - бесправные тёмные люди, находившиеся в статусе частной собственности, а напротив, блестяще образованные довольно обеспеченные, имеющие высокое положение в обществе представители класса эксплуататоров. Не смотря на множество очевидных причин получить широкую общественную поддержку (прежде всего среди крестьянства), идеи и стремления декабристов находят слабый отклик в широких народных массах. Складывается несколько парадоксальная ситуация, когда одни господа выступают за права простого люда против других господ, рискуя всем, в то время как тот самый простой люд, судьба которого стоит на кону жесточайшего политического противостояния, не принимает в этой борьбе никакого весомого участия, обрекая своих заступников на поражение в борьбе с реакционным правительством и поддерживающим крепостничество и монархию помещичьим дворянством. Именно эта борьба, направленная на разрешение экономических и нравственно-этических проблем, заключённых в отсутствии социальной справедливости,

грубейшем искажении основ христианского вероучения и консервативном настрое большей части политически активного общества, определяет характер нового витка мировой философской мысли в лице русской философии.

Широкий перечень противоречий и вызовов времени, неоднородность общественного устройства, симбиоз европейской философии и нового опыта рефлексивного восприятия русской действительности формируют отечественную интеллектуальную традицию, потенциал которой при умелом приложении усилий может дать колоссальный практический результат и сегодня.

Источники и литература

- 1) ricolor.org: http://ricolor.org/history/cu/his_cult/19_v/