

"Воображаемые реальности" в средневековых представлениях о Севере

Научный руководитель – Козлов Сергей Александрович

Кудрявцева Елена Сергеевна

Студент (бакалавр)

Тюменский государственный университет, Тюмень, Россия

E-mail: Lenka270418@mail.ru

На сегодняшний день почти всё, что мы знаем об этнографии и мировоззрении (ментальности) европейского Средневековья, восходит к письменным текстам. В этих текстах угроза со стороны различных кочевых племен, вторгавшихся в пределы европейских городов и государств, традиционно связывалась со «скифами» - пришельцами с «Севера» (хотя для древних греков/византийцев географически это скорее восток или северо-восток)[3]. Соответственно, тогда же набирала силу традиция, связывавшая с «Севером» представления о мрачности, суровости этого края, где обитают дикие (языческие, нечистые, алчные) народы, которые ведут кочевой образ жизни, живут в повозках и не возделывают землю. Сюда же примыкают общие ассоциации Севера как места, где расположен вход в ад и откуда приходят различные пришельцы как наказание христиан за грехи (ср. сюжет о народах Гог и Магог, которых, по одной из легенд, Александр Македонский заточил за Железными воротами, но которые вырвутся на свободу в конце времен).

Цель нашего исследования - изучить происхождение и развитие представлений о Севере в Средние века. Для достижения цели исследования, нами были поставлены следующие задачи: рассмотреть античные корни средневековых представлений о Севере в Библии[15], записях Геродота[2], Гиппократ[5], Помпония Мелы[13], Страбона[6] и проследить развитие средневековых представлений о Севере в византийской[11][12], арабо-персидской[8], древнескандинавской традиции[9][10][14] и самостоятельной традиции Адама Бременского[1].

Актуальность исследования определяется тем, что в отличие от классических источников о Севере, мы попытались не просто рассказать о средневековых представлениях, а реконструировать образ(ы), рассмотреть стереотипы о Севере, понять истоки всех этих явлений, проследить их модернизацию (античность → средневековье).

В своем исследовании мы обратились к образу Севера, как «Скифии», который зародился в античности и получил наибольшее развитие в средние века и новое время. Начиная с эпохи средневековья образ «скифского мира» постоянно трансформировался и становился далек от известного и хорошо изученного историкам, филологам скифского мира реального[7]. Стоит отметить, что образы «скифов», «Скифии», и отождествление их с другими народами и культурами - это многовековая традиция. Мы проследили за трансформацией «образов», которые менялись как в силу временного отрезка, так и в силу отношений между странами, искажением первоначального определения слов. В данном исследовании нас интересовал инструменталистский Север и связующие с ним.

Формирование ментальных представлений и их возможной интерпретации в сознании средневекового человека являются следствием желания упорядочить и контролировать окружающее пространство[4]. Любое размышление о пространстве зависит от мнения индивида, что в свою очередь служит основой для деления на своих и чужих. Повествовательная литература античности и средневековья в рассмотренных нами традициях сыграла важную роль в осуществлении контроля над пространством прежде всего собственной ойкумены и прилежащих к ней территорий.

Источники и литература

- 1) Адам Бременский. Деяния архиепископов гамбургской церкви // Немецкие анналы и хроники X—XI столетий / Перев. И. В. Дьяконова и В. В. Рыбакова. — М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2012. — С. 297—449.
- 2) Геродот. История. / Пер. и прим. Г. А. Стратановского. Статья В. Г. Боруховича. (Серия «Памятники исторической мысли») Л.: Наука, 1972. 600 стр.
- 3) Замятин Д. И. Образ Скифии. Пространство и наследие. Скифия: Образ и историко-культурное наследие. Материалы конференции 26–28 октября 2015 года / Под ред. Т. Н. Джексон, И.Г. Коноваловой, А.В. Подосинова. — М.: Институт всеобщей истории РАН, 2015. — 132 с.
- 4) Мельникова Е. А. «Мнимые реальности» средневековой географии. Древнейшие государства Восточной Европы: материалы и исследования / Ин-т всеобщей истории. — М. Вост.лит., 1978 - . 2003.
- 5) Руднев В.И. (2007) Гиппократ. О воздухе, водах и местностях (пер. с древнегреч.) // Гиппократ. Этика и общая медицина. М.: Мир книги; Литература. С. 104—129.
- 6) Стратановский Г.А. (1964) Страбон. География (пер. с древнегреч.). М.: Наука. 750 с.
- 7) Чекин Л.С. Картография христианского Средневековья VIII-XIII вв. Тексты, перевод, комментарий. М.: Восточная литература, 1999. 371 с.
- 8) Al-Idrisi, De Geographia Universalis: Kitāb Nuzhat al-mushtāq fī dhikr al-amṣār waal-aqṭār wa-al-buldān wa-al-juzur wa-al-madā' in wa-al-āfāq, Rome: Medici, 1592.
- 9) Axel Olrik. Skjoldungasaga i Arngrim Jonssons Udtog (Сага о Скьёлдунгах по Арнгриму Йонссону). Særtryk af Aarbøgger for nordisk Oldkyndighed 1894 s. 83-164. Kbh. 1894.
- 10) Haugen E. The semantics of Icelandic orientation // Word. 1957. Vol. XIII: 3. P. 447-459.
- 11) Mappemondes A.D. 1200-1500: Catalogue prepare par la Comission des Cartes Anciennes de L'Union Geographique Internationale / Ed. Marsel Destombes. Amsterdam, 1964.
- 12) Nicephori Gregorae Historia Byzantina. Bonnae, 1829. T. 1.
- 13) Pomponius Mela. De chorographia libri tres / Ed. Piergiorgio Parroni. Roma, 1984.
- 14) Snorri Sturluson. Heimskringla I / Bjarni Adalbjarnarson (IF. 1941. B. XXVI).
- 15) Zangemeister, Karl, Pauli Orosii historiarum adversum paganos libri VII; accedit eiusdem, Liber apologeticus, Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum 5, Vienna, 1882.