

Культурная диффузия в рамках мегаполиса

Парфенова Варвара Викторовна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Кафедра социологии коммуникативных систем, Москва, Россия

E-mail: varvaraparfenova99@gmail.com

Общественное развитие на сегодняшний день тесно связано с глубокими изменениями, происходящими в современном мире, в том числе в процессе формирования и развития социума. В основе сплочения сегодня лежит добровольное подчинение общим правилам общежития огромного числа людей, которые не знакомы друг с другом, преследуют различные социальные интересы и часто принадлежат к разным культурам. Данный факт свидетельствует о существенных различиях, проглядывающихся как в национальном, так и в культурном, религиозном происхождении. Особенно заметны данные тенденции в городах, представляющих крупнейшие конгломераты мира, в мегаполисах [1]. Именно мегаполисы выступают примером концентрации наиболее насыщенной и сложной культурной жизни. Для мегаполисов характерны сожителство нескольких культур, их взаимопроникновение [4]. В рамках мегаполисов возможно изучение жизни людей, обладающих различными ценностями и идеалами. Такое изучение гетерогенного, но в то же время целостного и разнообразного процесса социокультурной жизни мегаполиса необходимо для осуществления анализа взаимодействия культур, определения путей их развития и совместного сосуществования. Более подробное изучение данного вопроса позволит осуществлять эффективное управление культурой любого мегаполиса. В работе сделан упор на научные исследования как в области культурной политики, так и в области управления крупными городами.

Представленное исследование посвящено рассмотрению такой темы как «культурная диффузия в рамках мегаполиса». Актуальность данной проблемы объясняется фактором быстрого роста городов, население которых насчитывает более миллиона человек. Расширение поселений неизбежно несет за собой изменения в культурной составляющей территории. Рост населения и города сопровождается привнесением новых элементов в культурную жизнь общества [8].

Данная работа позволила сделать вывод, что изучение процессов культурной диффузии является весьма перспективным направлением, особенно в области изучения развития современных мегаполисов. Практическая значимость исследования заключается в том, что на его основе можно усовершенствовать процесс управления культурой в Московском мегаполисе; рационализировать стратегическое планирование как самого развития культуры, так и управления ею; откорректировать приоритеты культурной политики и найти практические решения многих противоречий естественного социокультурного развития столицы и других крупнейших мегаполисов.

В результате исследования удалось осуществить культурологический анализ различных форм культурной диффузии, возникающей в коммуникативном пространстве диалога культур в период развития мегаполисов.

Источники и литература

- 1) Алексеева Т. И. Мегаполизация как одна из форм современной урбанизации / Т. И. Алексеева, З. Н. Галич // Восток. – 1999. – No 3. – С. 76–82.

- 2) Букин А. Г. Культурное пространство и пространства культур (региональный аспект): Автореф. дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13 / А. Г. Букин. – Чита, 2006. – С. 12.
- 3) Ерасов Б. С. Социальная культурология. - М., 2000. – С.29.
- 4) Есаков В. А. Проблемы и перспективы развития культуры в мегаполисе // Культурология: новые подходы: Альманах-ежегодник, №11. – М., 2004.
- 5) Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс // Науч. ред. О. И. Шкаратан. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. – 608 с.
- 6) Кравченко А. И. Культурология. Учебное пособие для вузов – 4-е изд. – М.: Академический Проект, Трикста, 2003.
- 7) Лапко Г. Урбанизация в Европейской России – процессы и результаты // Город и деревня в Европейской России: сто лет перемен. -М., 2001. - С. 124 – 154, 132.
- 8) Лотман Ю. М. Культура как коллективный интеллект и проблемы искусственного разума / Ю. М. Лотман // Семиосфера. – СПб.: Искусство-СПб, 2000. – 704 с.
- 9) Моль А. Социодинамика культуры / А. Моль. – 2-е изд., стер. – М.: КомКниг, 2005. – 416 с.
- 10) Парк Р.Э. Город как социальная лаборатория / Р. Э. Парк // Рабочие тетради по истории и теории социологии. – М., 1992. – С. 58–71.
- 11) Попов Р. Количественные характеристики урбанизации в регионах Европейской России // Город и деревня в Европейской России: сто лет перемен. - М., 2001. - С. 156.
- 12) Hess V.W., Markson E.W., Stein P.J. Sociology. - N.Y., - 1991. - P. 481.

Слова благодарности

Выражаю благодарность Московскому государственному университету имени М.В. Ломоносова за возможность принимать участие в конференциях, расширяющих наше научное мировоззрение. Отдельную благодарность выражаю социологическому факультету, декану факультета проф., д.соц.н Осиповой Надежде Геннадьевне и своему научному руководителю проф., д.соц.н. Мамедову Агамали Куламовичу.