

Секция «Методология социологических исследований»

Основные пути повышения заинтересованности горожан в сохранении объектов культурного наследия крупного российского города (на примере г. Иркутска)

Пустобаева Валерия Игоревна

Студент (бакалавр)

Иркутский государственный университет, Институт социальных наук, Социологическая лаборатория региональных проблем и инноваций, Иркутск, Россия

E-mail: valeriya.pustobaeva@gmail.com

Проблема сохранения культурного наследия в современных условиях приобрела особую актуальность. Резкое падение экономики России, утрата духовных идеалов усугубили и без того бедственное положение науки и культуры, что сказалось на состоянии историко-культурного наследия. Ныне глава государства, местные структуры власти постоянно обращаются к проблеме сохранения культурного наследия, подчеркивается необходимость принятия мер по предотвращению утраты памятников.

Историко-культурное наследие - достояние, неоценимое богатство каждой нации. На нем основывается идентичность как отдельных городских обществ, так и нации в целом. Город Иркутск - один из древнейших городов России и один из немногих, сохранивших деревянную застройку. Объекты культурного наследия, расположенные на территории города, являются важной частью культурного достояния не только Российской Федерации, но и мира. Однако исторический центр может в ближайшее время разрушиться от ветхости. В настоящее время объекты культурного наследия города Иркутска находятся в состоянии, близком к критическому [1]. Исправить сложившуюся ситуацию в сфере сохранения объектов культурного наследия в городе Иркутске необходимо путем формирования социальной ответственности за состояние исторических и архитектурных памятников.

В рамках пилотажного исследования, проведенного на базе кафедры социальной философии и социологии и Социологической лаборатории региональных проблем и инноваций ИСН и НИЧ ИГУ в период с октября 2015 г. по январь 2016 г., был проведен опрос жителей города Иркутска путем анкетирования. При объеме генеральной совокупности в 620099 единиц [2], объем выборочной совокупности составил 50 чел. (из них, 17 чел. мужчин, 33 чел. женщин). Статистическая погрешность не превышает 5 %.

В ходе пилотажного исследования мы выяснили, что основными условиями и механизмами сохранения объектов культурного наследия современного города являются государственная поддержка и контроль объектов культурного наследия города (20,0%), а также повышение социальной ответственности граждан за состояние исторических и архитектурных памятников (12,9%). Стоит отметить, что респонденты не готовы к повышению эффективности механизмов общественного контроля, так как данный вариант ответа имеет наименьшую долю (2,4%).

На сегодняшний день мотивация горожан в сохранении объектов культурного наследия города определяется заинтересованностью жить в благоприятной культурной среде (40,0%). Также одними из распространенных ответов были «принципами личной и коллективной ответственности за состояние исторических и архитектурных памятников» (20,0%) и «потребностью в осознании значимости исторического пути города для личности» (17,3%). В наименьшей степени (4,0%) мотивация горожан определяется ожиданиями сыграть ключевую роль в социокультурных процессах города.

Методом анкетирования было выявлено, что ключевыми объектами культурного наследия г. Иркутска, по мнению респондентов, являются драматический театр им. Н. П.

Охлопкова (9,0%), музей декабристов (8,3%) и Спасская церковь (6,8%). Следующими по популярности были ответы: усадьба В. П. Сукачева (6,0%), Казанская церковь (5,3%), улица Карла Маркса и 130-й квартал (по 4,5%).

Согласно мнению респондентов, социальная ответственность горожан по вопросам сохранения архитектурных и исторических памятников должна проявляться, прежде всего, в индивидуальной ответственности за состояние объекта культурного наследия (33,3%) и проявлении культуры несогласия в отношении лиц, ухудшающих состояние объекта культурного наследия (29,6%). Наименьшее количество ответов (17,3%) набрал вариант «активное участие в обсуждении социально значимых проблем», что свидетельствует о низкой гражданской активности респондентов.

В целом хотелось бы подчеркнуть, что население г. Иркутска признает необходимость проведения комплекса мер, направленных на поддержание историко-культурной сферы города. Горожане готовы принять участие в организации бесплатных экскурсий (30,3%), в создании исторической карты города (25,3%), в работах по восстановлению памятников (17,2%). Благодаря реализации данных мероприятий улучшится облик городской среды, увеличится посещаемость памятников истории и культуры, также горожане будут подчеркивать важность этих памятников, их консолидирующую функцию, повысится чувство любви к родному городу, чувство патриотизма.

Источники и литература

- 1) <http://admirk.ru/Pages/RelatedDocuments.aspx?group=98> (Муниципальная программа «Сохранение объектов культурного наследия города Иркутска на 2013 – 2017 годы»: Постановление администрации г. Иркутска от 15 октября 2012 г. № 031-06-2047/12-1)
- 2) <http://irkutskstat.gks.ru/> (Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Иркутской области)

Слова благодарности

Спасибо большое моему научному руководителю Татьяне Ивановне Грабельных за помощь в проведении исследования!