

Секция «Психология образования: обучение и развитие»

**Исследование особенностей полимодального восприятия у девушек,
занимающихся активными видами спорта**

Мильюхина Екатерина Алексеевна

Студент (бакалавр)

Иркутский государственный университет, Педагогический институт, Иркутск, Россия

E-mail: ekaterina_milyuxina@mail.ru

Актуальность данной темы определяется необходимостью более полного изучения особенностей восприятия у девушек-студенток, которые занимаются активными видами спорта. Для более точного изучения полимодального восприятия девушек, занимающихся активными видами спорта, мы решили сравнить их результаты с результатами девушек-студенток, которые не занимаются спортом. Выявление особенностей чувственной перцепции у студенток-спортсменок и студенток, не занимающихся активными видами спорта, диктуется потребностью управлять полимодальным восприятием в процессе тренировок для совершенствования спортивного мастерства и для успешности обучения в вузе. На наш взгляд, проблемы исследования особенностей полимодального восприятия у девушек, занимающихся и не занимающихся спортом, определяется степенью недостаточной проработанности решения вопросов в теории и практике и психологии восприятия и психологии спорта.

Проблематика исследования связана с недостатком знаний об особенностях индивидуального полимодального восприятия, что является причиной возможных личностных нарушений познавательных процессов, а последнее может сказаться на успешности в спорте. В результате возникает определенное противоречие между возрастающими требованиями к познавательным возможностям студента-спортсмена и недостаточной готовностью диагностировать, развивать их индивидуальное полимодальное восприятие.

В след за Т.Н. Бандурка [1,2,3], мы рассматриваем полимодальное восприятие как психологический феномен, в основе которого сочетание сенсорных модальностей при ситуационном предпочтении одной или нескольких из них, что обеспечивает целостность предмета или явления окружающей действительности, в том числе и учебной информации. В полимодальном восприятии, как многофункциональном образовании, выделяются структурные компоненты (модальности): кинестетическая, гаптическая, висцеральная, слуховая, обонятельная, вкусовая, зрительная и восприятие людей и природы.

Целью данного исследования является выявление особенностей полимодального восприятия у девушек, занимающихся активными видами спорта и у девушек, которые не занимаются спортом.

В исследовании были использованы методы: наблюдение и констатирующий эксперимент. В исследовании принимало участие 89 девушек сибирских вузов, в возрасте от 17 до 22 лет, из них занимающиеся активными видами спорта 41 респондент, не занимающиеся спортом 48 респондентов. Для исследования полимодального восприятия у респондентов, была использована психодиагностическая методика, разработанная на основе теоретической модели чувственной перцепции (Т.Н. Бандурка). Также применялись методы дескриптивной статистики и U критерий Манна-Уитни.

Для проверки достоверности различия были выдвинуты следующие рабочие гипотезы. Гипотеза H_0 : уровень балльных показателей полимодального восприятия у девушек-студенток, занимающихся активными видами спорта, не отличается от уровня балльных показателей полимодального восприятия девушек-студенток, не занимающихся спортом. Гипотеза H_1 : уровень балльных показателей полимодального восприятия у девушек-студенток,

занимающихся активными видами спорта, отличаются от уровня бальных показателей полимодального восприятия девушек-студенток, не занимающихся спортом. В ходе исследования было выявлено, что подтверждается гипотеза H_0 : уровень бальных показателей полимодального восприятия у девушек-студенток, занимающихся активными видами спорта, не отличается от уровня бальных показателей полимодального восприятия девушек-студенток, не занимающихся спортом.

Сравнительный анализ модальностей показал, что подтверждается гипотеза H_0 для всех модальностей, кроме кинестетической и висцеральной.

Уровень бальных показателей кинестетической модальности у девушек, занимающихся активными видами спорта, оказался выше уровня бальных показателей кинестетической модальности девушек, которые не занимаются спортом ($p \leq 0,01$). Важно заметить, что для спортсменов кинестетическая модальность важна для жизнедеятельности, профессиональной деятельности и общения. И это неудивительно, потому что вся деятельность спортсмена, занимающегося активными видами спорта основывается на двигательной активности [4,5].

Анализ данных выявил, что у респондентов, которые не занимаются спортом осознание висцеральной модальности более активна, чем у респондентов, которые занимаются спортом. Различие в осознании висцеральной модальности у респондентов не занимающихся спортом и занимающихся спортом статистически значимо ($p \leq 0,01$).

Выявлены определенные предпочтения респондентами модальностей восприятия. Анализ данных показал, что в данной выборке наиболее предпочитаемые зрительная и обонятельная модальности, что составляет 50,5% и 28 %, соответственно от числа всех респондентов. Однако следует отметить, что у отдельных респондентов наиболее предпочитаемыми являются такие модальности, как вкусовая (у 5,6%), висцеральная (у 4,5 %), и слуховая (у 3,7%). У девушек, которые занимаются спортом, наименьшие баллы имеют висцеральная и слуховая модальности, а у девушек, которые не занимаются спортом кинестетическая и слуховая модальности. Указанные модальности являются ресурсными и их можно активизировать с помощью специальных упражнений.

На наш взгляд, выявление особенностей полимодального восприятия у студентов-спортсменов и их учет в процессе тренировок, поможет решить одну из главных проблем психологии спорта: личностное развитие и достижение высоких спортивных результатов. Зная особенности полимодального восприятия у респондентов, можно гармонизировать их полимодальное восприятие, что, как нам кажется, будет способствовать успеху не только в спорте, но и учебе.

Источники и литература

- 1) Бандурка Т.Н. Полимодальность восприятия в обучении. Как раздвинуть границы познания. Монография. – Иркутск: Изд-во Оттиск, 2005. – 204 с.
- 2) Бандурка Т.Н. Экспериментальное исследование полимодальности восприятия у субъектов образовательного процесса // Экспериментальная психология в России: традиции и перспективы/ Под ред. В.А. Барабанщикова. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2010. – С. 213–218.
- 3) Бандурка Т.Н. Осознание полимодальности собственного восприятия как путь развития субъектности и понимания молодым поколением своих духовно-нравственных истоков // Экспериментальная психология. 2013. № 4. – С. 59-66.
- 4) Ильин Е.П. Психология спорта: Изд-во "Питер 2012. - 352 с

- 5) Спорт статьи.рф: <http://спортстатьи.рф/dvigatel'naya-aktivnost-kak-faktor-ukrepleniya-zdorov'ya/>

Слова благодарности

Благодарствую за возможность участия в конференции "Ломоносов-2016" Благодарю Татьяну Никифоровну Бандурка, моего научного руководителя, за помощь в интересном для меня исследовании.