

Секция «История социально-политических учений России»  
**Журнал «Славянский век» (1900-1904гг.) в контексте истории панславизма**  
**Болдин Владимир Алексеевич**  
*Студент (специалист)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет  
политологии, Москва, Россия  
*E-mail: boldin.v.a@gmail.com*

Рубеж 19-20 веков характеризуется в истории социально-политической мысли новым витком активизации интереса к проблеме «славянского единства». Характерной особенностью стало то, что идеи «славянской солидарности» нашли почву не только в Российской империи, но и в других славянских землях. Так одним из основных рупоров «неославизма» становится журнал «Славянский век» (1900-1904гг.), издававшийся в Вене под редакцией активного деятеля панславистского движения в Австрийской империи - Дмитрия Николаевича Вергуна (1871-1951). Поэтому представляется важным рассмотреть в данной статье место и роль журнала «Славянский век» в контексте истории панславистского движения.

Как идеология и общественное движение панславизм зародился вне России и был связан с так называемым национальным возрождением западных и южных славян, ратовавших за славянское единение в борьбе за обретение политической независимости от Австрии и Турции. Термин «панславизм» возник в 1830-1840 гг. в статьях германских и австрийских публицистов в рамках австрийской внутривнутриполитической пропаганды и отождествлялся ими с угрозой имперской экспансии России на славянские земли Австрийской империи, их «русификаторства» [1].

Подобные «узкие» и однобокие трактовки панславизма не охватывают всей широты и многообразности этого движения, а как следствие не позволяют провести точный научный анализ данного явления [3].

Переходя к типологизации направлений панславизма, в данной статье автор предлагает опираться на следующую классификацию концептуальных разновидностей панславизма: «литературную», «австрославистскую» и «славянофильскую» [1].

«Литературный» панславизм возник, прежде всего, в западнославянских странах. Его идеологи, среди которых наиболее яркими представителями были Ян Коллар (1794-1852) и Павел Шафарик (1795-1861), предлагали предпринять действия по культурному сближению славян по средствам составления словарей и разработки грамматики славянских языков, перевода иностранных книг на славянские языки, изучения памятников национальной культуры, славянской литературы, исторических хроник и архивов [1].

Совсем другой характер носила следующая разновидность панславизма - «австрославизм». Данная идеология ориентировалась, прежде всего, на славян, проживающих на территории империи Габсбургов, не рассматривая другие славянские народы вне империи. Основателями данного направления принято считать известного австрийского публициста, чеха по происхождению Карела Гавличека Боровского (1821-1856), а также чешского историка и общественного деятеля Франтишека Палацкого (1798-1876). Именно Палацким был разработан план, который предполагал политическую реорганизацию территорий Австрийской империи, населенных славянскими народами [3].

Наконец, только самая поздняя концепция славянской взаимности возникла в России. Ее зарождение произошло в 40-е годы XIX века в рамках набирающего популярность движения «славянофилов» [2].

Далее хотелось бы перейти непосредственно к классификации русского панславизма, к которому, несмотря на территориальное расположение, относил себя и исследуемый в

данной работе журнал «Славянский Век». Наиболее подходящая и систематизированная классификация для данного исследования была представлена А.А.Ширинянцем: «В рамках русского панславизма можно выделить «культурное» и «политическое» направления. «Культурный панславизм» развивал идеи о полезности для всех славян введения в их письменность славянской азбуки (кириллицы), о необходимости принятия всеми славянами единого литературного языка, которым должен был бы стать русский. «Политический панславизм» создавал проекты политического объединения славян, в которых России отводилась роль не только объединителя, но и гегемона. Эта ветвь панславизма существовала в нескольких вариантах, одни из которых можно обозначить как «революционные» или «радикальные», другие — как «консервативные» или «имперские» [5].

Именно к первому, «культурному» направлению русского панславизма можно отнести журнал «Славянский Век». Этот тезис подтверждается теми задачами и целями, которые ставил перед собой журнал. В начале каждого выпуска помещалась следующая пояснительная запись о журнале: «Всеславянский орган для выяснения и защиты славянских культурных интересов, распространения русского языка и для поощрения торговых сношений между Россией, Австро-Венгрией и Балканским полуостровом» [4]. Сама редакция определяла свои цели следующим образом: «1. Дать русскому и славянскому читателю полное, ясное и правдивое представление о культурной жизни всего славянства. 2. Идти на встречу желанию югозападных славян ознакомиться с русской речью настолько, чтобы русский язык мог сделаться со временем общим языком для культурных сношений славян между собой. 3. Дать австро-венгерским, русским и балканским производителям и торговцам возможность войти в непосредственные сношения» [4].

Таким образом, даже столь краткое рассмотрение журнала «Славянский век» позволяет утверждать о его принадлежности к культурному направлению русского панславизма, и как следствие о его приверженности основным целям и идеалам этого движения: распространение русского языка как средства межславянской коммуникации и подготовке условий для будущего объединения славян по средствам налаживания культурных связей между славянскими народами.

### Источники и литература

- 1) Прокудин Б.А. Идея славянского единства в политической мысли России XIX века: генезис, основные направления и этапы развития: диссертация ... кандидата политических наук: 23.00.01. —Москва: 2007. — С 18 -20.
- 2) Цимбаев Н.И. Славянофильство. Из истории русской общественно-политической мысли XIX века. М., 1986. С.5–55.
- 3) Ширинянц А.А., Мырикова А.В. Введение к исследованию истории и идеологии панславизма XIX века. / Под ред. Ширинянца А.А., перевод на хорватский язык — Сабина Фолнович. М.: Издательский дом «Политическая мысль» 2010.С.11-15.
- 4) Славянский век: Всеславянский орган. Б/и. Вена. 1900-1904. Вып. 1-92.
- 5) Ширинянц А.А. Из истории панславизма: М.П. Погодин [Электронный ресурс] // Образовательный портал «Слово» [сайт]. URL: <http://www.portal-slovo.ru/history/35449.php> (дата обращения: 28.02.2015).