

Секция «Религиоведение, этнология и культурология стран Азии и Африки»  
**Воспитание девочки в самурайской семье в эпоху Токугава**

**Шарова Анна Борисовна**

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Институт стран Азии  
и Африки, Москва, Россия

*E-mail: anchyk90@yandex.ru*

Эпоху Эдо в японской историографии называют «кинсэй» («[U+8FD1] [U+4E16]»), т.е. «новым временем». В это время, в течение более чем 250 лет, с 1603 по 1868 гг., власть в стране была сосредоточена в руках военного дома Токугава, по имени которого был назван третий и последний в истории Японии сёгунат.

В эпоху Эдо в стране была установлена жесткая структура сословной иерархии - «си-но:-ко:-сё:» («[U+58EB] [U+30FB] [U+8FB2] [U+30FB] [U+5DE5] [U+30FB] [U+5546]») - согласно которой все население страны было разделено на 4 сословные группы. При этом они были расположены именно в такой последовательности: самураи - *си*, крестьяне - *но:*, ремесленники - *ко:*, торговцы - *сё:*, по степени важности роли, которую каждый из них играл в системе общества. Военское сословие находилось наверху социальной лестницы, в виду того, что оно играло значительную роль в процессе управления страной.

Возможности вертикальной мобильности в этот исторический период были крайне ограничены, и в большинстве случаев человек, рожденный в определенном сословии, проживал свою жизнь, «не выходя за рамки» этого сословия. И порядок этот должен был оставаться нерушимым. Поэтому к воспитанию девочки в самурайской семье, относились очень серьезно, ведь ей предстояло стать матерью, а значит, передать ценности сословия, к которому она принадлежала. А она принадлежала к элитарному, самурайскому сословию, и поэтому и воспитание она должна была получить соответствующее.

В системе жизненных координат человека того времени особенно важной являлась идея выражения благодарности как богам, так и родителям. Считалось, что дети находятся в долгу перед своими родителями, и лишь возвращение этого долга путем выражения благодарности делало их полноценными личностями. Для дочери же лучшим способом выразить благодарность, тем самым возвратив долг своим родителям, считалось замужество и вхождение в семью мужа, а лучшим способом отблагодарить за всю проявленную доброту и своих родителей, и родителей мужа - произвести на свет наследника.

Однако вступлению в брак предшествовала своеобразная «подготовка» девушки к новой социальной роли, которую теперь она должны была исполнять. По существу, такая «подготовка» начиналась с самого ее рождения.

Кто были ее первыми и главными воспитателями и учителями? Какое образование она получала? Как ее учили читать и писать? Какие практические навыки она должна была освоить до вступления в брак? Что менялось в самом процессе обучения девочки после помолвки?

### **Источники и литература**

- 1) Богданович Т.А. Очерки из прошлого и настоящего Японию СПб., Тип. Просвещение, 1905.
- 2) Bacon, Alice M. Japanese Girls and Women. Cambridge, The Riverside Press, 1893.
- 3) Kaibara Ekiken. The Way of Contentment / Translated by Ken Hoshino. New York, E.P.Dutton and Company. 1913.

- 4) Каибара Экикэн. Экикэн дзюккун (Десять наставлений Экикэна). Токио. Ю:хо:до:. 1913. С
- 5) Amano Haruko. O:raimono in Women's Literacy and Education During the Edo Period.//History of Japanese Education Translation Series. Centre for Research on Japanese Educational History, Indiana Univ. Number 3, 2008.
- 6) Рут Бенедикт. Сакура и меч. М., Наука, 2004.

**Слова благодарности**

Выражаю огромную благодарность моему научному руководителю, Грачеву Максиму Васильевичу!