

**Продвижение уникальных туристических мест и узнаваемых образов  
Северного Кавказа в проекте «100skfo»**

**Данцева Яна Артуровна**

*Студент (специалист)*

Северо-Кавказский федеральный университет, Гуманитарный институт, Факультет филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, Ставрополь, Россия

*E-mail: dantseva.yana@yandex.ru*

Туризм на протяжении всей своей истории способствовал популяризации тех или иных достопримечательностей региона помогая тем самым его развитию. Одним из самых популярных видов туризма является культурный туризм, связанный с посещением исторических, культурных или географических достопримечательностей. Курорты Северного Кавказа имеет долгую и славную историю.

Проект «100 skfo» был реализован для популяризации среди широкой общественности неповторимых туристических мест и лучших предприятий индустрии кавказского гостеприимства, формирования патриотизма и повышения интереса к Северо-Кавказскому федеральному округу, как к территории с богатейшим природным и этнокультурным потенциалом для дальнейшего развития внутреннего и международного туризма [3].

По итогам голосования определены 7 чудес Северного Кавказа:

1. Эльбрус - самая высокая гора в Европе;
2. Мечеть имени Ахмат-Хаджи Кадырова «Сердце Чечни» - самая крупная мечеть в Европе;
3. Нарын-Кала - древнейшая крепость в России;
4. Сары-Кум - высочайшая песчаная гора в Европе;
5. Кавказские минеральные воды - самый крупный бальнеологический курорт в России;
6. Джейрахское ущелье - самый большой музей под открытым небом на Северном Кавказе;
7. Даргавсский некрополь - крупнейший «Город мертвых» на Северном Кавказе.

В процессе работы над данной статьей был проведен опрос студентов Северо-Кавказского Федерального Университета с целью выявления самых «узнаваемых» образов Северного Кавказа. В анкете сто достопримечательностей СКФО были выделены и сгруппированы по трем направлениям: природное наследие, культурные памятники, созданные в современную эпоху объекты культурного или природного достояния. Исследование позволило выделить самые известные и популярные места Северного Кавказа у студенческой молодежи [4].

1) Природные образы Северного Кавказа. И по итогам проекта «100skfo», и по результатам опроса студентов Северо-Кавказского федерального университета самой популярной природной достопримечательностью признана гора Эльбрус, расположенная на границе Кабардино-Балкарской и Карачаево-Черкесской республик. Западная вершина достигает 5642 метров, восточная - 5621 метров.

По итогам анкетирования второе место заняло Озеро Провал - естественная пещера на южном склоне горы Машук (в Пятигорске) в виде конусообразной воронки высотой 41 м, на дне заключается карстовое озеро минеральной воды чистого голубого цвета. Глубина озера 11 м, диаметр 15 м. Температура воды от 24° до 42 °С. За что же ценят

Провал? Наверное, за его красоту? Возможно это так, но есть и ещё одна ценность, вода которая находится в озере выделяет полезный сероводород.

По популярности у студентов СКФУ на третьем месте оказалась Горная Адыгея, которая являет собой пространство необыкновенной природной красоты и эстетической важности. Гуамское ущелье - совершенно исключительное место, где высота нависающих над головой скал доходит до 400 метров, а с них срываются многометровые водопады. В горах Адыгеи и Краснодарского края расположен Кавказский Государственный природный заповедник, природные богатства которого внесены в список Всемирного природного наследия.

2) Памятники культуры. Самым знаменитым и узнаваемым был назван Музей-заповедник «Татарское городище» - это выдающийся археологический памятник Предкавказья, лишь чудом сохранившийся среди реликтового леса в окрестностях г. Ставрополя. Собственно здесь проходила одна из северных трасс Великого Шелкового Пути.

Второе место в опросе принадлежит зданию главных нарзанных ванн - одно из самых неповторимых в Кисловодске. Оно было образовано в 1903 году к 100-летию знаменитого курорта. Это поразительное архитектурное сооружение в мавританском стиле, украшенное грациозными башенками, свойственными для северной Индии, гармонично включилось в окружающий город Кисловодск и горный пейзаж [2].

На третьем месте Специальная астрофизическая обсерватория, которая расположена в Карачаево-Черкесской республике в долине реки Большой Зеленчук. Обсерватория была построена в 1966 году для обеспечения работы самых крупных в мире астрономических инструментов. Обсерватория является специализированным центром Российской академии наук, в котором с использованием самого большого телескопа в России, выполняются наземные астрономические наблюдения во всем диапазоне электромагнитного излучения.

3) Созданные в современную эпоху объекты культурного или природного достояния. Лидером опроса стал стадион «Анжи-Арена», прошлое название «Хазар» - домашний стадион махачкалинского «Анжи». Стадион «Хазар» был торжественно открыт 22 июля 2003 года. Расположен в городе Каспийске. Размеры поля 107×72м. Вместимость — — — 31000 зрителей. Открытие стадиона после реконструкции состоялось 1 июня 2013 года.

Самым проникновенным и значимым в преддверии 70-летия Победы в Великой Отечественной войне студенты назвали мемориальный комплекс «Белые Журавли». В 1965 году Расул Гамзатов написал легендарное стихотворение «Журавли». На Кавказе есть поверье, словно павшие на полях сражений воины превращались в журавлей. В 1968 году вышла песня «Журавли» на стихи Расула Гамзатова и музыку Яна Френкеля. Исполнил песню Марк Бернес. Она была посвящена погибшим во время Великой Отечественной войны солдатам, которых исполнители соотнесли с клином летящих журавлей.

Существует даже праздник «белых журавлей», в котором украшают памятники и поминуют всех погибших солдат. Вначале праздник проводился только в Дагестане, на родине Расула Гамзатова, но со временем праздник стал поистине всероссийским.

Сами памятники белым журавлям находятся во многих регионах страны, в том числе и там, где самой войны не было, например, в Саратове. Поскольку памятники посвящены павшим в боях солдатам, часто им сопутствуют парки или же целые архитектурные комплексы. Находятся они в Дагестане, в Москве, Санкт-Петербурге, Смоленске, Кисловодске, во всех республиках Северного Кавказа [1].

Как показало наше небольшое исследование главная цель организации проекта СКФО

100 популяризация уникальных туристических объектов, формирование патриотизма и повышения интереса к Северо-Кавказскому федеральному округу, как к территории с богатым природным и этнокультурным потенциалом была достигнута. Подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества.

#### Источники и литература

- 1) Абдулатипов Р. Философия творчества Расула Гамзатова: самобытность и всемирность // Новый день. Махачкала. 2009 С. 79.
- 2) Огаркова И.В. Проблемы и перспективы развития туристско-рекреационного комплекса Кавказских Минеральных Вод // Современная наука и инновации. Пятигорск. No 4. 2013. С. 7-14.
- 3) Национальный конкурс общественного призвания «7 чудес Северного Кавказа»: <http://100skfo.ru/>
- 4) Северо – Кавказский Федеральный Университет / Новости: <http://www.ncfu.ru/index.php?cstart=3&>