

Религиозный синкретизм в странах Центральной Америки и Мексики (на основе работы М. Леон-Портилья «Философия нагуа»)

Сердюкова Кристина Андреевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра истории и теории мировой культуры, Москва, Россия

E-mail: aprilpaperairplane@gmail.com

В докладе предлагается провести анализ феномена религиозного синкретизма как народного христианства на территории Мезоамерики. Религиозный синкретизм - это общекультурное явление, подразумевающее связь разнородных фрагментов, в данном случае, религиозного знания, космологии, мифологии, традиций. Подобное явление затрагивает многие уровни культурного сознания того или иного народа. Оно влияет на восприятия мира как индивида, так и социальных групп. Как отмечает И.З. Зубец, это «динамическая форма религии». Эта динамика заключается в постоянном взаимодействии двух культур, построенных на основе разных религиозных взглядов.

В настоящее время вопрос о границах религиозного синкретизма является предметом дискуссии среди религиоведов, антропологов, этнографов и культурологов. Существует мнение, что в какой-то степени все мировые религии есть продукт слияния двух и более культурных, религиозных, философских единиц, которые в историческом процессе «срастались» в единое целое. Однако какого-либо общепризнанного представления о феномене народного христианства нет. В поле дискурса попадают как само возникновение такого явления, влияние внешних факторов, так и влияние таких верований на историко-культурные процессы. Народный католицизм в странах Южной и Центральной Америки, а также Мексики появился в результате соединения догматического христианства, пришедшего в эти земли с испанскими конкистадорами, и верований местных народов - тольтеков, ацтеков, инков, майя и т.д. Наблюдение жизни местных народов показывает, что наряду с прибывшими из Европы христианскими формами сохранились архаические традиции и верования. Этот живой памятник индейского народа свидетельствует о жизнестойкости культурной среды, существовавшей до Конкисты.

Этническим материалом исследования является нагуасская культура. Народ нагуа состоял из таких племен как ацтеки, тецкоканцы, чолултеки, тлакскalteки, которые были объединены единым одним языком - «нагуатл» (Мигель Леон-Портилья называет его также мексиканским). Существенный акцент в работе будет сделан также на исследовании ацтекской культуры, а также культуры народа майя, что позволит проследить различия между майянской и нагуасской культурой. Майя и ацтеки были соседствующими народами, имели схожий пантеон богов и похожую мифологию.

Актуальность и научная новизна предлагаемого подхода обусловлена тем, что в России мало исследовано мезоамериканское народное христианство. В первую очередь отечественные ученые рассматривают народное христианство на примере культуры славян. Использование работ отечественных и западных ученых в этой области, могло бы придать новый ракурс исследуемой теме.

Исследовательской базой являются авторитетные труды русских и иностранных авторов, в частности, среди исследователей культур Мезоамерики можно указать на В.И. Гуляева, Ю.В. Кнорозова, Р.В. Кинжалова. Особое внимание будет уделено работе «Философия нагуа. Исследование источников» Мигеля Леон-Портилья, мексиканского учёного и лингвиста, специализирующегося на вопросах духовной жизни народа нагуа. На русский язык переведен лишь один его труд. Темы, которые он развивает мало известны в России.

Автор описывает особое мировоззрение, которое было присуще древнему индейскому народу, он проливает свет на те вопросы, которые волновали говоривших на языке нагуатл и рождавшиеся в ту эпоху идеи. Освещены космологические идеи, представления о человеке, его происхождении, свободе, о потустороннем мире, образ жизни. Анализ проливает свет на язычество как компонент народного христианства. Существенно, что некоторые из этих представлений стали частью современной мексиканской культуры. В докладе будет проведен анализ представлений о потустороннем мире, отношения к святыням, а также народным праздникам.

Источники и литература

- 1) Гуляев В. И. Древнейшие цивилизации Мезоамерики. М., 1972
- 2) Кнорозов Ю. В. Письменность индейцев майя. М.—Л., 1963.
- 3) Кинжалов Р. В. Кетцалькоатль // Мифологический словарь/ Гл. ред. Е. М. Мелетинский. — М., 1990.
- 4) Леон-Портилья М. Философия нагуа. Исследование источников.
http://www.indiansworld.org/nahua_philosophy.html#.VPX_xXysUqh