

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Сетевое общество и теория фреймов: социально-философское осмысление Фролова Анна Сергеевна

Аспирант

Южный федеральный университет, Ростов-на-Дону, Россия

E-mail: amikoshonstvo@mail.ru

Современное информационное общество порождает новый тип социальной коммуникации и детерминирует протекание всех общественных процессов. Развитие информационной парадигмы, все большее внедрение информационно-коммуникационных технологий приводит к необходимости социально-философского переосмысления самой сущности протекающих процессов и общества в целом с позиций новой информационной, или даже сетевой парадигмы.

Теоретики сетевого общества пишут, что новая социальная структура в виде сетевого общества, характерна для большей части планеты. «Знания и информация становятся ключевыми источниками производительности и конкурентоспособности» [1]. При этом генерирование нового знания, ретрансляция и дешифровка информации зависят от доступа к соответствующей технологической инфраструктуре, а также от качества человеческих ресурсов, т.е. способности управлять информационными системами.

По большому счету любую социальную систему можно отнести к классу кибернетических систем. Такие системы обладают особыми системными свойствами. Любое явление или событие можно рассмотреть как процесс обмена информацией. Объекты материального мира перманентно находятся в состоянии изменения. При этом, естественно, изменение состояния одного объекта влечет за собой изменение состояния другого объекта. Это явление, вне зависимости от того, какие именно состояния и каких именно объектов изменились, в кибернетике и теории информации принято называть передачей сигнала. Изменение же состояния объекта при передаче ему сигнала называется регистрацией сигнала [2].

Сегодня много говорят о становлении сложного общества, возникшего не только под влиянием социальных изменений, но и благодаря радикальным технологическим, организационным, коммуникационным инновациям, которые в совместном взаимодействии на глобальном уровне реорганизовали казавшиеся «универсальными» качества - пространство и время [3]. Таким образом изучение общества и протекающих в нем процессов требует нелинейного подхода на основе синтеза гуманитарного и естественнонаучного знания.

М. Кастельс понимает под сетевой структурой комплекс взаимосвязанных узлов, элементов сети. При этом конкретное содержание каждого узла зависит от характера той конкретной сетевой структуры, о которой идет речь. Включение в сетевые структуры или исключение из них, по Кастельсу, наряду с конфигурацией отношений между сетями, «воплощаемыми при помощи информационных технологий, определяет конфигурацию доминирующих процессов и функций в наших обществах» [4]. По мнению ученого, сети представляют собой открытые структуры, способные неограниченно расширяться путем включения новых элементов или узлов. Это возможно если такие элементы способны к коммуникации в рамках данной сети, то есть используют аналогичные коммуникационные коды (например, ценности или производственные задачи).

То есть процесс коммуникации является определяющим для функционирования сетевой структуры. Для адекватного приема, дешифровки и ретрансляции сигнала необходима единая матрица кодов, ключей к пониманию сообщения, без которых сообщение останется просто сигналом.

На уровне отношений «окружающая среда – человек» под информацией можно понимать формализованный продукт преобразования регистрируемых сигналов в известные понятия. Субъект, который располагается внутри объективного мира, обладает необходимой системой восприятия, через которую он регистрирует и фиксирует определенную часть этих сигналов. При этом в систему восприятия входят не только органы чувств, человеческое сознание и психика. Во многом то, как будет дешифрован сигнал, а значит, и какая информация будет получена на выходе, зависит от социального компонента. В процессе преобразования сигналов в понятия сознание оперирует так называемым «тезаурусом», своеобразной матрицей оформленной из всего накопленного знания, полученного опыта и способностей воспринимать новые факты и знания. Тезаурус определяет (предопределяет) информационный потенциал индивида [5]. Этот тезаурус вырабатывается в процессе социального взаимодействия и функционирования индивида в обществе.

Это подводит нас к необходимости привнесения в сетевую парадигму теории фреймов, разработанной М. Минским и применявшейся в первую очередь в психологии. Суть теории сводится к тому, что человек попадая в новую ситуацию вызывает в своей памяти относительно устойчивую структуру - фрейм. Фрейм (дословно с англ. - рамка) – это единица представления знаний, запомненная в прошлом, детали которой могут быть изменены согласно изменившейся ситуации. Каждый фрейм может быть дополнен различной информацией, которая может касаться способов применения данного фрейма, последствий этого применения, действий, которые необходимо выполнить, если не оправдается прогноз [6].

Ирвинг Гофман первым применил теорию фреймов к социологии. Гофман понимал под фреймами «определения ситуации, основанные на управляющих событиями принципах организации и вовлеченности» [7]. Отличаясь относительной устойчивостью, фреймы не являются жестко заданными структурами. Можно говорить о том, что в пространстве взаимодействия индивида и общества происходит непрерывный процесс образования трансформации фреймов. Получается, что совокупность фреймов становится своего рода матрицей восприятия.

В сетевом обществе это имеет особое значение. Для адекватной дешифровки транслируемых информационных сигналов и формирования «правильного» понимания ситуации и происходящих процессов в сетевом обществе используется так называемый «сетевой код». Это та матрица, через которую участниками оцениваются происходящие события. Сетевой код заранее предвосхищает требуемую реакцию сторон. Усвоив заданный сетевой код, участник сетевой операции «правильно» понимает, как ему оценить ту или иную информацию, как после этого себя повести, какое решение принять. Но эта «правильность» заложена заранее.

Сетевой код по сути своей и есть не что иное, как фреймы восприятия. Зная и, возможно, даже задавая те или иные фреймы, можно контролировать процессы восприятия и дешифровки информации, спускаемой по сети. Понимание этих процессов позволит эффективно управлять сетью, так как сеть, являясь аутопойетической систе-

мой, саморганизуется и увеличивается по фрактальному принципу на основе полученной и дешифрованной в соответствие с сетевым кодом информации.

Литература

1. Кастельс М., Киселева Э. Россия и сетевое общество // Мир России. 2000. № 1. С. 23-51.
2. Грачев М.Н. Норберт Винер и его философская концепция // Общественные науки и современность. 1994. № 6. С. 119–126.
3. Кравченко С.А. Сложный социум: востребованность поворотов в социологии // Социологические исследования. 2012. № 5.
4. Кастельс М. Становление общества сетевых структур // Новая постиндустриальная волна на Западе. Антология / Под ред. В.Л. Иноземцева, М., 1999. С. 494–505.
5. Дятлов А.В., Фролова А.С. Подходы к пониманию сущности информации в современном информационном обществе // Социально-гуманитарные знания. 2012. № 11.
6. Минский М. Фреймы для представления знаний, М., 1979.
7. Гоффман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта: Пер. с англ. / Под ред. Г.С. Батыгина и Л.А. Козловой; вступит. статья Г. С. Батыгина. М.: Институт социологии РАН, 2003.