

Психологические характеристики личности участников ролевого движения  
*Клементьева Мария Викторовна*

*Студент*

*Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, Факультет  
психологии, Казань, Россия  
E-mail: kleme-mariya@yandex.ru*

*Ролевым движением* называют неформальную общность людей, играющих в различные ролевые игры, в первую очередь ролевые игры живого действия. Ролевое движение выделяют и как хобби, и как субкультуру, для которой характерен свой жаргон, своя музыка, своя литература (в основном фэнтези). Оно включает в себя и различные мероприятия – костюмированные балы, турниры исторических единоборств и состязания менестрелей (бардов), собственные фестивали ("коны" или «конвенты»), издательство газет, книг и др. [2]. Мы полагаем, что принадлежность к этой общности связана с определенной спецификой характеристик личности, и в первую очередь тех, что определяют ее как субъекта жизни.

Согласно представлениям С.Л.Рубинштейна [3] личность как субъект жизни определяет и создает свой жизненный путь [1], и в этом качестве ей присущи такие жизненные способности как активность, ответственность, рефлексивность, самореализация и др.

Практическая *актуальность* исследования задается противоречием между запросом ролевого движения, стремящегося к самопознанию, и отсутствием психологических исследований ролевого движения.

*Цель* исследования – составить обобщенный портрет личности участников ролевого движения *как субъектов своей жизни*.

На основе изучения описаний ролевого движения и в соответствии с целью исследования была составлена батарея **методик**:

1. «20 ответов» (М.Кун, Т.Макпартленд) для диагностики самосознания и я-концепции.
2. «Ранжирование ценностей по критериям важности и доступности» (модифицированная Е.Б.Фанталовой методика «Ценностные ориентации» М. Рокича).
3. «Оценивание пятилетних интервалов жизни» (Е.И.Головаха, А.А.Кроник) для диагностики субъективной реализованности жизни, психологического возраста, коэффициента взрослости.
4. «Смыслжизненные ориентации» (Д.А. Леонтьев)
5. «Потребность в поиске ощущений» (М. Цукерман).
6. «Степень готовности к риску» (Шуберт).
7. «Вербальная креативность» (методика С.Медника в адаптации А.Н.Воронина).
8. «Невербальная креативность» (методика Е.Торренса в адаптации А.Н.Воронина).

Исследование проводилось в рамках ежегодного международного конвента фантастики, толкинистики и ролевых игр «Зиланткон-2012», в г. Казань. В исследовании приняли участие 18 представителей ролевого движения – 10 мужчин и 8 женщин – в возрасте от 13 до 54 лет.

Результаты. Исследование самосознания выявило, что большая часть (83%) ролевиков имеют позитивное представление о себе, а в описание своего Я включают преимущественно личностные, индивидуальные характеристики (средний показатель Я-индивидуальное =12,7).

*Ценностно-смысловая сфера личности в плане иерархии ценностей характеризуется преобладанием в качестве субъективно самых важных аффилиативных ценностей. Второй по важности блок составляют ценности самореализации и достижения – свобода, уверенность в себе, активная деятельная жизнь, интересная работа, познание. Последнее место по важности занимает ценность материально обеспеченной жизни, что резко отличает эту выборку от многих других.*

*В качестве самых доступных для ролевиков оказались ценности познания, наличия хороших друзей и активной деятельной жизни. При этом важнейшие ценности близких межличностных и семейных отношений могут являться областью личностных конфликтов, так как субъективно воспринимаются как максимально значимые, но минимально доступные.*

*Результаты исследования уровня осмысленности жизни показали, что жизнь ролевиков наполнена смыслом, который они черпают как в прошлом, так и в настоящем, и в будущем. Для них характерна мировоззренческая установка о возможности управления собственной жизнью.*

*Психобиографические характеристики личности ролевиков выявляют тенденцию несоответствия психологического возраста хронологическому, в основном, в сторону его завышения, т.е. у исследуемая группа ролевиков в целом психологически старше.*

*Уровень потребности в ощущениях и степень готовности к риску находятся на среднем по выраженности уровне. Значит, исследуемая группа ролевиков способна контролировать потребность в новых ощущениях, идти на риск, действовать решительно в ситуациях неопределенности, нарушая нормы и правила. При этом, они все же осторожны и взвешивают возможные последствия, учитывают важность ситуации.*

*В картине развития творческих способностей более высокий уровень имеет невербальная креативность в отличие от вербальной.*

*Анализ результатов корреляционного анализа выявил некоторые интересные взаимосвязи. Так, чем более субъективно доступна для исследуемых реализация ценности «Активная, деятельная жизнь», тем меньшие значения принимает индекс оригинальности и уникальности по тесту вербальной креативности. Высокие показатели психологического возраста у ролевиков связаны с более низкими показателями вербальной креативности. При увеличении социальных самохарактеристик в описании себя увеличивается готовность к риску. Было показано, что доступность ценности активной жизни связана с более низкой доступностью ценности любви, близости со значимым человеком.*

*Исследование в целом выявило некоторые психологические характеристики личности ролевика как субъекта жизни, особенности его самосознания и некоторые другие свойства. Участник ролевого движения придает высокую значимость социальным ценностям и низкую ценности материально обеспеченной жизни, обладает тенденцией к завышению психологического возраста по сравнению с хронологическим. Ролевики обладают средним уровнем потребности в ощущениях и готовности к риску, невербальная креативность развита в большей степени, нежели вербальная. Ценностно-смысловая сфера личности ролевиков оказывает влияние на реализацию их творческих способностей и психологический возраст. Для более детального изучения ценностно-смысловых и иных характеристик личности ролевиков перспективно проведение дополнительного исследования с большей по количеству участников выборкой и при сравнении с контрольной группой.*

#### *Литература*

- 1. Абульханова К.А. Принцип субъекта в отечественной психологии / К.А. Абульханова // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2005. – Т. 2, № 4. – С. 3-21.*
- 2. Куприянов Б.В., Подобин А.Е. Очерки общественной педагогики: ролевое движение в России. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2003. – 104 с.*
- 3. Рубинштейн С.Л. Человек и мир / С.Л. Рубинштейн. – М.: Наука, 1997. – 224 с.*

#### *Слова благодарности*

*Сердечную благодарность выражаю своему научному руководителю, доктору психологических наук Наиле Рустамовне Салиховой, за вдохновение и неоценимую помощь в исследовании. Благодарю также всех участников исследования - ролевиков и организаторов ежегодного международного конвента фантастики, толкинистики и ролевых игр «Зиланткон-2012».*