

Личность Элии Софии и её влияние на императора Юстина II

Тринева Ольга Сергеевна

Студент

*Белгородский государственный университет, Историко-филологический факультет,
Белгород, Россия*

E-mail: olya.trinyova@yandex.ru

Элия София родилась ок. 530 умерла приблизительно после 601. Она была византийской императрицей, супругой императора Юстина II. Согласно Иоанну Эфесскому Элия София приходилась племянницей знаменитой императрице Феодоре, супруге императора Юстиниана Великого. [5] По утверждению академика Ф.И. Успенского: «она унаследовала до известной степени черты властного характера тетки своей».[6] И кроме этого в судьбах двух этих женщин, великих императриц, можно проследить схожие события. По крайней мере их влияние на собственных мужей проявлялось не только в межличностных отношениях и семейных распрях, но и в политике данных императоров.

По мимо уже упомянутых авторов о личности Элии Софии в своих трудах упоминал Агафий Миринейский- византийский поэт и историк, часто называемый также Схоластиком в связи с его профессиональной деятельностью[1] и Флавий Кресцоний Корипп— латинский поэт, живший в VI веке, написавший четыре книги в честь Юстина с явно выраженными чертами панегирика, где представил в кн. I—III смерть Юстиниана и первые 8 дней царствования Юстина, а в фрагментарно сохранившейся кн. IV—вступления Юстина в консульство и связанные с ним торжества.[3]

Отношения между императором Юстином II и императрицей Софией были дружественными и взаимно уважительными. После своего воцарения на престол Юстин II венчал Элию Софию как августу.[2] Это является подтверждением его благосклонности и почитания. Еще одним примером особого почитания императрицы и оказанием ею влияния на императора, явилось то, что Юстин II по просьбе Софии усыновил и сделал своим соправителем Тиберия- одного из прославленных полководцев.

Следующим подтверждением огромного влияния императрицы Софии явилась отправка в отставку полководца Нарсеса . в 568 году, не смотря на то, что он был очень влиятельным при Юстиниане. Императрица сделала это в связи с тем, что посчитала Нарсеса слишком пожилым для руководства войсками, за что в последствии полководец постарался отомстить ей и императору. [7]

Самым главным подтверждение доверия и любви императора и безграничного влияния императрицы стала болезнь императора и последовавшее за этим восшествие к власти самой Элии Софии в качестве регента при императоре. Вступив в новые обязанности, она также смогла показать свой ум, силу духа и умение принимать правильные решения. Во время своего регентства она смогла добиться перемирия с иранским царём Хосровом I [4]

В заключение хотелось бы сказать, что влияние Элии Софии на императора Юстина II неоспоримо, было ли это связано с сильными чувствами супругов к друг другу или же действительно являлось итогом некого давления на императора в силу твердости характера императрицы и своих собственных политических взглядов еще остается выяснить.

Источники и литература

1. Агафий Миринейский О царствовании Юстиниана // История и богословие Византийской церкви (V-XV вв.) М.:, 1996с 108
2. Бибиков М. В. Историческая литература Византии СПб.:, 1998
3. Васильев А.А.История Византийской империи в 2х т.М, 1997 Т. I
4. Дашков С. Б. Императоры Византии. М.: 1996
5. Иоанн Эфесский Церковная история // История Африки в древних и средневековых источниках .М.: 1990 с.250
6. Успенский Ф. И.История Византийской империи.. в3х т. М.,1996 Т. I
7. Cameron, A. "The Artistic Patronage of Justin II," 1980, pp 70