

Секция «Журналистика»

**Концепция Третьего рейха: от Средних веков до нацистской Германии**  
**Юдов Максим Александрович**

*Студент*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия*  
*E-mail: attraversamento@yandex.ru*

В европейской истории волны эсхатологических ожиданий, ожиданий конца света часто захватывали людей. В античной культуре время было цикличным, и люди могли ждать только конца данного миропорядка, власти олимпийских богов, но не конца мира вообще. Начиная же с поздней античности и раннего Средневековья, время становится линейным, имеющим начало и конец, поэтому ожидания конца света становятся, так сказать, популярными.

Философско-религиозная концепция Третьего рейха, Третьей империи – это одна из форм проявления эсхатологических ожиданий. Наиболее отчетливо она сформулирована в учении философа 12 века Иоахима Флорского. Он разделил всю человеческую историю на три части, соотнеся каждую из частей с одним из трех лиц Творца. Первая часть – это история ветхозаветная, империя строгого и даже жестокого Отца; вторая часть – это история новозаветная, империя Бога любви, Сына. Третья же часть мировой истории представлялась Иоахиму Флорскому империей Святого духа, в которой правят не непреложные законы Ветхого завета и не новозаветная Церковь, а свобода. С одной стороны, это умозрительное построение, основанное на средневековом символизме, восприятию всего в мире как символа, «иконы» Бога. Но с другой стороны, это учение несло в себе мощный политический потенциал. Если согласно учению Августина жизнь людей на земле неизменна, человек в земной жизни априори обречен на страдания, грех, и только Создатель дарует людям свободу, то концепция Третьей империи – это концепция прогрессистская. Царство Божье, по Иоахиму Флорскому осуществится не в трансцендентной реальности, но прямо на земле и просуществует тысячу лет.

Учение о «тысячелетнем царстве» получило название хилиазм (от греческого χίλις «тысяча»), и в дальнейшем на протяжении многих веков оно влияло на самых разных европейских философов. Оно было популярно в том числе и в эпоху Реформации и подспудно присутствовало в философских построениях Гегеля, как известно, тоже ожидавшего конца света, а через Гегеля, очевидно, повлияло и на Маркса.

В начале 20 века идея о Третьей империи была особо популярна и разрабатывалась в книге Артура Меллера ван ден Брука «Третий Рейх». Этот термин нацисты заимствовали у ван ден Брука для обозначения своего государства. Вслед за ним нацисты имели в виду, что первой немецкой империей была Священная римская империя, второй – империя Бисмарка, а третьей – новое государство, возникшее вместо Веймарской республики. И в то же время этот термин содержал в себе отчетливые мистические коннотации и отсылал к хилиастической идее установления Царства Божьего на земле. Неслучайно Гитлер не раз подчеркивал, что построенное нацистами просуществует века и напрямую называл свое государство тысячелетним рейхом.

Учение о Третьей империи еще в Средние века вызывало волны самобичеваний, люди, вдохновленные им, как бы пытались приблизить конец времен. И спустя века идея

Третьего рейха помогла нацистам убедить людей в том, что они участвуют в создании чего-то грандиозного, вечного, здесь и сейчас соприкасаются с вечностью. Таким образом, видно, что, казалось бы, безобидные теоретические построения средневекового философа, вырванные из религиозного, символического контекста послужили оправданию и пропаганде диктаторского режима нацистской Германии.

### **Литература**

1. Васильченко А. В., Артур Меллер ван ден Брук Миф о вечной империи и Третий Рейх М., 2009.
2. Вороненкова Г. Ф. Путь длиною в пять столетий: от рукописного листка до информационного общества. Национальное своеобразие средств массовой информации Германии. М., 2011.
3. Иоахим Флорский Согласование Ветхого и Нового Заветов // Антология средневековой мысли: Теология и философия европейского Средневековья: В 2 т. СПб., 2008. Т. 1