

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Вопрос чистоты речи

Истомина Ольга Владимировна

Студент

ФГБОУ ВПО СГЭУ, ИТЭ И МЭО, Самара, Россия

E-mail: istolja@rambler.ru

Я считаю, что ценность нашего «Русского языка» уходит в прошлое за счет появления в нашей речи слов-паразитов и лексизмов.

В разговорной речи все больше появляются слова-паразиты, которые начинают потихоньку заполнять наш язык.

Также в нашей речи появляются иноязычные слова и словосочетания, которые заменяют многие русские слова, в связи с этим нарушается не правильность речи, а ее уместность.

В речи появляются диалектизмы, жаргонизмы, канцеляризмы. Каждый из этих стилей неповторимы, но в свою очередь они не могут не оставить свой отпечаток.

-Слова-сорняки не выражают никакого смысла, а просто засоряют речь, отвлекают внимание и утомляют. В последнее время часто стали употреблять слово «как бы». Как бы – союз, который означает, что говорящий сомневается в достоверности чего-либо. Как бы можно заменить союзом как будто, словно. Слова-сорняки появляются бессознательно, из-за волнения, неумения мыслить и сразу же излагать свои мысли, из-за неумения подбирать нужные слова.

-Уместность нашей речи нарушается за счет употребления многих иностранных слов-42%. С употребление таких слов заслоняется природное богатство русского языка.

-Диалектизмы – слова диалектов, которые известны только немногим людям, проживающим на данной территории: зелье, намеднись, приключилось, запужала.

Диалектизмы присущи определенной местности, определенным людям, проживающих на этой местности.

Жаргонизмы – слова искусственного языка, понятного лишь определенному кругу людей, связанных между собой общими целями и интересами. Они возникают в определенных замкнутых группах людей(учащиеся, армия, студенты)

Цель жаргонизмов – ярче, эмоциональнее выразить свое отношение к чему-либо, придать живость, ироническую окраску речи.

В 60-е гг. В. Шукшин, отвечая на вопрос о его отношении к использованию жаргона в литературных текстах сказал: «В литературе стало модой, в жизни – все не так. Крупный вор никогда не станет «по фене ботать» – говорить языком воров, за редким исключением. «Ботают» – хулиганы, мелкие воришки, студенчество. И в матросах я был, и там все нормально с языком. «Салага» еще нет-нет выщелкнется со словом, но его тут же осадит тот, кто служит по последнему году. Да он и промолчит в среде старших, это он с девушкой позволит себе «полундру» или «сачка». Но вот в литературе запестрели «предки», «чуваки», «чувихи», «хаты». Из мухи слона раздули».

Канцеляризмы – слова и обороты, взятые из официально-делового стиля и перенесенные в другие стили (разговорный, публицистический, художественный). В официально-деловом стиле есть готовые обороты, которые помогают облегчить деловое общение:

человеку не нужно всякий раз изобретать, придумывать форму документа – он берет уже имеющиеся «заготовки» и использует их.

Особенности лексического запаса носителей языка зависят от таких факторов, как: возраст, интеллектуальные способности и социальная активность.

По моему мнению особенности лексического запаса носителей языка зависят от 3 факторов.

Зависят от возраста, так как чем взрослее человек, тем больше у него словарный запас и тем осознаннее он относится к своему языку.

Зависят от интеллектуальных способностей, так как чем умнее человек, тем грамотнее он может изложить свои мысли и предположения на бумаге или в устной речи.

И наконец, от социальной активности, так как чем активнее человек в социальной жизни, тем больше возможностей у него узнать много новых и умных вещей.

-Лексический запас зависит от возраста. Если сравнивать маленького ребенка и взрослого человека, то в итоге мы увидим следующую картину: у взрослого человека получится правильнее сформулировать свои мысли и идеи, нежели чем у ребенка. Это возникает в результате того, что взрослый человек имеет больший лексический запас, чем ребенок, который только начинает учиться.

-От интеллектуальных способностей. Возьмем двух школьников одного возраста и проведем небольшое исследование, в котором будет нужно написать сочинение, содержащее не менее 180 слов. В итоге получаем, первый ученик написал сочинение содержащее 250 слов, а второй школьник еле преодолел планку, которая составляла 180 слов, при этом он допустил не мало ошибок. Этот пример показывает правильность данного утверждения.

-И наконец, возьмем последний аргумент, который указывает на социальную активность и приведем к нему пример. Рассмотрим двух людей, один из которых занимается какой-либо формой человеческой деятельности, при этом общаясь и взаимодействуя с другими людьми, а второй не занят никакой социальной деятельностью. В итоге получаем, что в результате этой деятельности, первый расширяет круг своих знаний, свой словарный запас, а у второго это происходит не так активно, так как он не получает данного развития.

Чтобы сохранить богатство языка, нужно употреблять русские аналоги слов - синонимы. Иностранные слова не должны вытеснять русскую лексику, кроме того, чтобы правильно их употреблять, необходимо знать точное значение иностранных слов.

Закреплению заимствованных слов, получивших интернациональный характер, способствует научно-технический прогресс.

По моему мнению, задача современного носителя языка заключается в том, чтобы рационально использовать иностранные слова в русском языке.

Следует учитывать правильное употребление русских слов.

-Я считаю, что с развитием НТП появляется все больше иностранных слов. Они укореняются в русском языке, заменяя русские слова иностранными.

-Если есть возможность заменить иностранное слово русским синонимом, используйте её. А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин» наряду с английским словом «сплин» использовал русское слово «хандра». Тем самым показав, что многие иностранные слова можно заменить русским синонимом.

-Точность речи - коммуникативное качество речи, состоящее в соответствии ее смысловой стороны отражаемой реальности и коммуникативному замыслу говорящего. Точность речи можно достигнуть при правильном употреблении слов, при верном использовании синтаксических средств.

Литература

1. 1 <http://magazines.russ.ru/znamia/2000/6/ling.html>
2. 2 <http://coolreferat.com>