

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Социальное конструирование в теории Пьера Бурдьё

Сертакова Екатерина Анатольевна

Аспирант

Сибирский федеральный университет, искусствоведения и культурологии,

Красноярск, Россия

E-mail: sertachok@mail.ru

Француз П. Бурдьё (1930 - 2002) на сегодняшний день признан ведущим ученым, который работал над пониманием социального пространства. Его труды «Пространство жизни субъекта», «Социология политики», «Начала» и т.д. стали своего рода бестселлерами, определяющими направление развития современного социально-философского знания. Как такового П. Бурдьё нельзя полностью отнести к какому-либо подходу (субстанциональному, релятивистскому, символическому). Его теория постулирует многие идеи, обозначенные в них, но, однако, идет по своеобразному и неповторимому пути.

Достаточно обобщенно П. Бурдьё видит под социальным пространством «совокупность агентов, наделенных различными и систематически взаимосвязанными свойствами...». При этом социолог отмечает, что социальное пространство проявляется также в связях и взаимодействиях, которые наподобие невидимой сети устанавливаются между индивидуумами (агентами) и социальными группами. «Социальное пространство сконструировано так, что агенты, занимающие сходные или соседние позиции, находятся в сходных условиях, подчиняются сходным обусловленностям и имеют все шансы обладать сходными диспозициями и интересами, а, следовательно, производить сходные практики» [1].

Для П. Бурдьё социальное пространство выступает неким абстрактным пространством. Конкретику оно обретает лишь в случае, когда конституируется ансамблем подпространств или полей, структура которых зависит от неравномерности распределения отдельных видов капитала. Именно Бурдьё в русле социальной науки переосмыслил и ввел в широкое употребление такие понятия как габитус, капитал, социальное поле.

Так, например, габитус необходимо рассматривать как концепт, отражающий один из главных структурообразующих факторов социальной системы. Он представляет собой некую систему поведенческих диспозиций, обусловленных усвоенными социальным агентом в процессе взаимодействия с обществом социальными практиками. Далее габитус определяет формы и способы социальных коммуникаций отдельного индивидуального социального агента, а также ту социальную среду, которую индивид стремится выбрать для реализации габитуальных структур своей личности [2]. Исходя из этого следует, что габитус организует не только социальные практики индивидуальных агентов, но и саму социальную среду. Он оказывает влияние, усиливая взаимодействие между агентами, имеющими сходные габитуальные структуры, и, напротив, препятствует общению тех агентов, которые принадлежат к разным социальным полям. Из-за этого в обществе возникают социальные страты, их границы очерчивают различные типы социальных практик, а значит, и различные габитусы.

Формирование габитуса возможно только в определенных условиях, то есть, в определенном социальном поле (например, государство, церковь, политические партии, система образования и т.д.). Социальное поле представляет собой систему социальных

практик, которые значимо отличаются от таковых в другом поле. Отделение себя от других, выявление различий между собой и другими социальными агентами и образуют границы социальных полей. Само же социальное поле возникает из относительного единства социальных практик, обусловленного сходством габитусов, которые в них проявляются.

В теории П. Бурдьё понятие капитала наделяется значением всей совокупности средств, которые позволяют индивидуальному агенту воздействовать на социальную среду. Вместе с габитусом капитал является структурообразующим фактором социальной системы, так как различие по массе капитала, которым обладают те или иные агенты, и по его структуре определяет место агентов в системе социальной стратификации. А также определяет: в какие социальные поля будет включен тот или иной агент, какую роль он будет в них играть, какие социальные практики будут им интериоризированы и какой габитус сформируется в нем.

По мнению ученого, то «пространство, в котором мы обитаем и которое мы познаем, является социально сконструированным», оно представляет собой проекцию социального пространства, социальная структура которого в объективированном состоянии воплощает прошлые и нынешние социальные отношения. То есть, у научного сообщества есть все основания полагать, что социальные отношения можно регулировать в социальном пространстве, делать социальную действительность более комфортной для жизни людей. Эти идеи социального пространства П. Бурдьё не остались незамеченными. Они нашли отклик не только в работах учеников ученого: Ж - К. Пассерона, Ж - К. Шамборедона, Р. Ленуара, Л. Пэнто, Д. Мерлье, но и в теориях его знаменитых коллег Э. Гидденса и А. Лефевра.

Литература

1. Бурдьё П. Начала / Пер. с фр. Н.А. Шматко. М., 1994.
2. Лонев А.Л. Компаративистский анализ теоретических положений П. Бурдьё о социальной структуре. дисс. ... канд. социол. наук. СПб., 2006.