

**Коррекция недостатков эмоционального развития у детей с нарушением речи**

**Губанова Анастасия Александровна**

*Студент*

*Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого,*

*Факультет психологии, Тула, Россия*

*E-mail: slusarskaya@mail.ru*

Одним из немаловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе, является развитие эмоциональной сферы. Эмоции играют важную роль в жизни детей, помогая воспринимать действительность и реагировать на нее. Чувства господствуют над всеми сторонами жизни дошкольника, придавая им особую окраску и выразительность, поэтому эмоции, которые он испытывает, легко прочтываются на лице, в позах, жестах, во всем поведении.

Особенности формирования и функционирования эмоциональной сферы детей давно призваны психологами важной проблемой. Именно эмоции объединяют ребенка с его социальным окружением, через эмоции ребенок обретает опору для своей биологии, в эмоции осуществляется симбиоз органического и психического. Современные исследования свидетельствуют, что эмоциональность сказывается на интеллектуальном развитии ребенка. Если ребенок свыкся с состоянием уныния, если он постоянно расстроен или подавлен, он будет не активен и не любознателен.

Трудности в развитии эмоциональной сферы испытывают и дети с общим недоразвитием речи. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов. Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять собственными эмоциями. Учитывая вышесказанное, цель нашего исследования состояла в том, что теоретически обосновать разработать и апробировать коррекционно-развивающие мероприятия направленные на устранение недостатков эмоционального развития у детей с нарушением речи в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Главная цель нашей коррекционно-развивающей работы состояла в том, чтобы научить детей осознавать и вербально передавать собственные эмоциональные состояния, понимать эмоции окружающих. В связи с этим решались следующие задачи: формировать представления детей об эмоциональных состояниях, умение их различать и понимать; обогащать словарный запас детей, познакомить со словами, обозначающими различные эмоциональные состояния; развивать умение называть и вербально описывать собственное и чужое эмоциональное состояние через его называние, описание; совершенствовать у детей умение выражать мимикой, жестами, пантомимикой эмоциональные состояния.

Работа по коррекции недостатков эмоционального развития проводилась на индивидуальных и подгрупповых занятиях, не реже 2 раз в неделю, и строилась поэтапно: подготовительный, основной, заключительный.

Первый этап – подготовительный – был направлен на формирование представлений детей об эмоциональных состояниях, умение их различать и понимать. Работа на нем строилась с включением элементов психогимнастики: этюды и игры, и включает 6 занятий. Занятия проводились в подгрупповой форме. Структура занятий состояла из четырех звеньев или фаз.

1 фаза – мимические и пантомимические этюды. Цель: выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний, связанных с переживанием телесного и психического удовольствия и недовольства. Модели выражения основных эмоций (радость, удивление, интерес, гнев и др.) и некоторых социально окрашенных чувств (гордость, застенчивость, уверенность и др.). Дети знакомились с элементами выразительных движений: мимикой, жестом, позой, той или иной походкой.

2 фаза – этюды и игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций. Цель: выразительное изображение чувств, порождаемых социальной средой (жадность, доброта, честность и т.п.), их моральная оценка. Модели поведения персонажей с теми или иными чертами характера. При изображении эмоций внимание детей привлекалось ко всем компонентам выразительных движений одновременно.

3 фаза – этюды и игры, имеющие психотерапевтическую направленность. Использовались мимические и пантомимические способности детей для предельно естественного воплощения в заданный образ. Цель: коррекция настроения и отдельных черт характера ребенка, тренинг моделированных стандартных ситуаций.

4 фаза – психомышечная тренировка. Цель: снятие психоэмоционального напряжения, внушение желательного отношения, поведения, черт характера.

Второй этап – основной. Цель этого этапа: обогащать словарный запас детей, познакомить со словами, обозначающими различные эмоциональные состояния; развивать умения называть и вербально описывать собственное и чужое эмоциональное состояние через его называние, описание; совершенствовать умение выражать мимикой, жестами, пантомимикой эмоциональные состояния; закреплять представления детей об эмоциональных состояниях, умение их различать и понимать. Этап включал в себя 19 занятий, содержание которых обогащалось за счет включения не только элементов психогимнастики, но и специально подобранных речевых упражнений, подвижных и дидактических игр, релаксационных упражнений и этюдов.

И, наконец, на заключительном этапе закреплялись умения различать и понимать собственные и чужие эмоциональные состояния. Занятия проводились в подгрупповой форме (6 занятий) с включением элементов психогимнастики.

Данные повторной диагностики позволили выявить, что в результате коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию недостатков эмоционального развития у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи, сформировались представления об эмоциональных состояниях, умения их различать и понимать, обогатился словарный запас детей, совершенствовалось умение называть, вербально описывать, выражать мимикой, жестами, пантомимикой собственные и чужие эмоциональные состояния, что было доказано с помощью методов математической статистики.

### **Литература**

1. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М.: Айрис-пресс, 2004.

2. Коваленко Е.В. Особенности эмоциональной сферы у детей с различными нарушениями речи. 1996.
3. Павлова О. С. Нарушение коммуникативного акта у детей с общим недоразвитием речи. М., 1998.
4. Стеркина Р. Я, ты, мы: Программа по специальному эмоциональному развитию детей дошкольного возраста, 1999.