

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

### За что Унамуно внесли в Индекс Запрещенных Книг?

*Насонова В.В.<sup>1</sup>, Арсеньева М.А.<sup>2</sup>*

*1 - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Философский факультет, 2 - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Философский факультет, Москва, Россия  
E-mail: leka.nasonova@gmail.com*

Индекс Запрещенных Книг (Index Librorum Prohibitorum) - это составленный католической церковью официальный список книг, журналов и т.п., запрещенных к прочтению и распространению. Издание Индекса было реакцией католической Церкви на распространение идей Реформации. Первое издание Индекса – 1559 год. Индекс Запрещенных Книг много раз подвергался редактированию: 4 редакции было в 16 веке, 3 - в 17, 7 - в 18, 6 - в 19, 12 - в первой половине 20 века. Последнее, 32 издание, выпущенное в 1948 году, включало 4 тысячи наименований.[1,стр. 398-399] На Втором Ватиканском соборе издание Индекса было упразднено (1966 год).

Основные положения, которыми руководствовалась католическая церковь при внесении книг в Индекс, были сформулированы в Codex Iuris Canonici 1917 года (действовавшим до 1984 года). Эти положения сформулированы в разделе 23, канонах 1384-1405 и включали 12 пунктов, обозначенных в каноне 1399.

Среди авторов, произведения которых вошли в Индекс Запрещенных Книг, были Данте Алигьери, Сартр, Кант, Гейне, Виктор Гюго. Достойное место в этом списке занимают работы одного из ярких представителей испанской философской мысли, Мигеля де Унамуно.

В Индекс попали два основных философских труда Унамуно: "О трагическом чувстве жизни у людей и народов"(1913) и "Агония христианства"(1924). Оба произведения были отражениями переломных моментов в жизни философа.

Первый перелом был вызван смертью маленького сына от менингита в 1897 году. «Дон Мигель ощутил смерть сына как проявление вселенской трагедии состоящей в том что человек хочет, но не может жить вечно» [2, стр.8]. Вторым переломом стала смена политического режима в Испании. Унамуно был выслан на остров Фуэртевентура, откуда его увезло французское судно.

Отдельные идеи книг Унамуно могут рассматриваться, как подходящие под несколько пунктов 1399 канона 23 раздела в Codex Iuris Canonici 1917 года. Большею частью эти идеи подпадают под 6 пункт, формулирующийся следующим образом: «Книги, оспаривающие или высмеивающие любой католический догмат; защищающие ошибки, осужденные папским престолом; низвергающие авторитет божественного культа; стремящиеся разрушить церковную дисциплину; умышленно оскорбляющие церковную иерархию или клир и Церковь».[4] К примеру, в работе «О трагическом чувстве жизни у людей и народов» Унамуно проводит ту мысль, что система католической догматики – набор вопиющих противоречий, неубедительно увязанных между собой. Догмат о Троице, в частности, философ называет «компромиссом между монотеизмом и политеизмом». Пантеизм, не совместимый с учением католической Церкви, так же имеет место в этой работе Унамуно: «Таким образом, Бог это персонализация тотального Все, вечное и

беспредельное Сознание Вселенной, Сознание, обремененное материей и борющееся с нею, чтобы освободиться от неё».[3, стр.143]

В труде «Агония христианства» Унамуну критикует Церковь за её, на его взгляд неправомерные, попытки идти в ногу со временем. Он напоминает о том, что религия, защищающая узкие, национальные интересы, религия, говорящая о патриотизме, о спокойствии народа, это религия фарисеев. Также в "Агонии христианства" можно найти и высказывания, умышленно оскорбляющие Церковь, когда Унамуну называет иезуитов "слабоумными детьми Игнатия Лойоллы болтающими "о социальном царстве Иисуса Христа и с этим политическим критерием" берущимися "решать политические и социально-экономические проблемы, пытающимися "оправдать частную собственность, например. А Христос не имеет ничего общего ни с социализмом, ни с частной собственностью". [3, стр. 345]

1.

### **Литература**

1. Григулевич И.Р. Инквизиция, - М.: Политиздат, 1985
2. Корконосенко К. Святой Мануэль и другие (о творчестве Мигеля де Унамуну)//Унамуну М. де. Святой Мануэль Добрый мученик: Роман, повести. СПб, 2000
3. Унамуну Мигель де, М., 1997
4. Codex Iuris Canonici, 1917