

**Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»**

**«ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ» У СОВРЕМЕННОЙ  
МОЛОДЕЖИ**

**Бочарова Ирина Анатольевна**

*Кандидат наук*

*Дагестанский государственный университет, Факультет культуры, Махачкала,  
Россия*

*E-mail: vita-b.i.a@mail.ru*

В настоящее время мы все находимся в такой ситуации, когда должны обеспечить себе и другим народам и этническим группам духовно- нравственное воспитание. На современном этапе, с целью формирования духовной культуры молодежи, связаны стремления ученых, педагогов гуманизировать современную школу, ввести в ней ряд предметов, духовно- эстетического цикла продолжать знакомить студентов с историей культуры, приобщать их к духовному наследию народа. Духовно- нравственное воспитание, как мы знаем, мы можем получить, к примеру, в школе, в университете, в определенных кружках, направленных на воспитание свободной и нравственной личности и т.д. и нужно стремиться к этому, потому-что в настоящее время наша нынешняя молодежь, находится в неведении духовно- нравственных ценностей. Прежде всего, это сказалось на нравственном состоянии молодежи, которая подвергнута различным внешним соблазнам. Уточним содержание основных элементов этой составной лексической конструкции. Как понимать «духовное», «духовность»? Каково их соотношение с понятиями «нравственность», «нравственное»? Изначально дух, духовность — религиозные понятия, часто используемые и в философии. При этом и в религии, и в философии они не имеют однозначного определения, по-своему истолковываются в разных религиях и философских учениях. Несмотря на это, в философской литературе можно выявить некоторое общее понимание духовности, в своей основе не противоречащее ее пониманию и в религии, прежде всего в библейских или авраамических религиях (христианство, ислам, иудаизм). Подчеркиваются такие характеристики духовности, как ее отношение к субъективному (внутреннему) миру человека, идеальность. Духовность — форма человеческого самосознания, самоидентификации, основа конституирования человека в роли субъекта отношений, сфера сущности человека [1]. «Духовность — это проявление высших устремлений человека к знанию и служению другим людям» [2]. Для такого общего понимания духовности значимы формулировки, связывающие ее с ценностным измерением сознания (А.Ф.Лосев, Г.С.Батищев, В.А.Лекторский, Л.П.Буева). Сфера деятельности человека, даже рутинной, не лишена ценностного содержания [3]. Духовное пространство, как и духовная культура, всегда включает в свое построение вертикаль, разделяющую возвышенное и обыденное, сакральное и низменное. Понятие «духовность» оказывается необходимо для определения высших, не утилитарно-прагматических и узко-индивидуалистических ценностей, мотивирующих внутреннюю жизнь человека и его деятельность. В таком же аспекте определяет духовность В.А.Лекторский: «Общим как для религиозного, так и для светского сознания является понимание духовности, которое связывается с выходом за пределы эгоистических интересов, личной пользы, своекорыстия. Духовное предполагает, что цели и смысложизненные ориентиры личности укоренены в системе надиди-

видуальных ценностей» [4]. Духовный человек — субъект-личность, «духовный судья», [5] способный взвешивать и иерархизировать все большие и малые альтернативы и делать сознательный выбор независимо от внешних влияний. Это возможно потому, что человек принял и соблюдает иерархию ценностей, начиная с абсолютной, когда более высокое чтится как таковое и не допускается перестановка высокого и низкого. Речь о системе ценностей, которая не определяется ситуацией и даже объективно- исторически (возникает в культуре исторически, но затем остается неизменной) не зависит от текущих общественных потребностей, государственного или, тем более, партийного заказа. Подобное иерархически структурированное ценностное сознание не дано человеку априори, от рождения (как, впрочем, и социальность). Оно является результатом сложной и напряженной внутренней работы, складывается в сознании постепенно (не у всех людей, и по-разному у разных людей), в частности при осмыслении фундаментальных проблем человеческого бытия. Это так называемые «вечные вопросы», типа: как возникла вселенная, жизнь, человек, в чем сущность человека, есть ли смысл в его существовании, в истории человечества и т.п. Такие вопросы не имеют, да и не могут иметь одного, строго научного, объективного ответа, очевидного и убедительного для всех. Любые ответы на них обусловлены мировоззренческой позицией — сознательно принятой или бессознательно усвоенной. Происхождение понятия «духовно- нравственный» связано с христианской антропологией. В православии человек представляется состоящим из трех частей: тела, души и духа. И каждая часть требует своей пищи: плотской, культурной и духовной соответственно. Нравственность порождается культурой, а духовность связана с потребностями духа. Духовное — это все, что устремлено к вечности. Цель духовного — достижение Богоподобия (обожение святости) при благодатной помощи свыше [6]. Нравственное воспитание ориентирует человека в той или иной культуре, в которой он живет, а духовное воспитание связано с главным смыслом человека — его вечной жизнью. Но понятие духовно- нравственного воспитания имеет также светскую трактовку, сводится к области культуры и искусства. Нравственность в этом понимании связана с мотивационной сферой: усвоенностью внешних норм поведения, а также принятием человеком общественных правил как собственных принципов. Духовное же — поиск смысла жизни, идущий изнутри, из темперамента и характера человека устремленность человека к чему-то большему, чем требуется для выживания. «Духовность- это то, что возвышает человека над физиологическими потребностями, этическим расчетом, рациональной рефлексией, то, что заложено в основание его личности» [7]. Таким образом понятие духовно- нравственное воспитание» имеет светское понимание, что позволяет использовать его в отношении светских учебных заведений. Итак, подводя итог следует сказать, что культурное и религиозное просвещение подрастающего поколения, приобщение его к ценностям национальной религиозной культуры необходимо. Приобщение к традиционной религиозной культуре может служить своего рода защитным механизмом от воздействия на его разум религиозно-мистических и экстремистских элементов. Поэтому назрела необходимость в разработке на уровне государства целостной концепции религиозных отношений, где учитывались бы новые социальные и политические реалии общества, международные обязательства, изменения, происходящие в общественном сознании, и реальная роль религиозных организаций в становлении подрастающего поколения. Выпускники общеобразовательных учреждений в дальнейшем будут работать в таком гражданском обществе, где демократические

отношения будут нормой. Права и свободы личности позволят ей обладать высокой нравственностью, проявлять национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к культуре других народов.

### **Литература**

1. 1. Барулин В.С. Социально-философская антропология: Общие начала философской антропологии. М., 1994.
2. 2. Симонов П.В., Ершов П.М., Вяземский Ю.П. Происхождение духовности. М., 1989.
3. 3. Буева Л.П. Духовность и проблемы нравственной культуры // Вопросы философии. 1996. № 2.
4. 4. Лекторский В.А. Духовность и рациональность // Вопросы философии. 1996. № 2.
5. 5. Батищев Г.С. Из рукописного наследия: Человечность или антропоцентризм... // Философские науки. 1953. № 1—3.
6. 6. См.: Петракова Т. И. Духовно- нравственное воспитание в условиях общеобразовательной школы: категории, содержание и критерии. <<http://www.verav.ru/common/mpub>>
7. 7. Там же.

### **Слова благодарности**

Спасибо Вам огромное, за Ваш сайт!