

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Образ наилучшего государства в произведениях Платона и Аристотеля

Горбыль Никита Анатольевич

Студент

НИУ-ВШЭ, Факультет философии и культурологии, Москва, Россия

E-mail: huckleberyfinn@mail.ru

Каким образом должно быть организовано идеальное государство? Этим вопросом человечество задаётся на протяжении не одной сотни лет. Существуют разные точки зрения: кто-то считает, что лучшее государство должно быть боеспособным и обладать хорошо развитой экономической системой, другие представляют идеальное государство, как политическое образование, в котором все люди равны и счастливы, а высшей ценностью является свобода личности.

Особый интерес для нас, народов современной Европы, представляет античное видение образа идеального государства. Именно тогда, в V-IV веках до нашей эры, Эллина заложил фундамент нынешнего общеевропейского сознания.

Цель данной работы - описание и сравнение основных положений «Государства» Платона и «Политики» Аристотеля.

В ходе исследовательской работы стало очевидным, что наше представление об идеальном государстве отражает в себе один из главных философских вопросов «Что есть Благо?», в полной мере раскрытый Платоном.

Литература

1. 1. Асмус В.Ф. История античной философии. М., 1965.
2. 2. Асмус В.Ф. Историко-философские этюды античной философии. М., 1984.
3. 3. Диаген Лаэртский. // Учебники платоновской философии. М., 1995.
4. 4. Древняя Греция. // Под ред. Струве В.В. М., 1956.
5. 5. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон. М., 1969.
6. 6. Платон. Государство. Перевод Егунова А.И. // Собрание сочинений в четырех томах. М., 1994. Т.3.
7. Чанышев А.Н. «Аристотель». — М.: Мысль, 1981.—с. 170