

## Секция «Иностранные языки и регионоведение»

### Дипломатические авантюры XVI в.: Генрих Штаден и его проект завоевания Московского государства

*Морозов Олег Владимирович*

*Студент*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Москва, Россия*

*E-mail: olegzorom@rambler.ru*

XVI в. в России – это время окончательного формирования российской государственности и складывания московской авторитарной системы, надолго определившей характер взаимоотношений власти и общества. Интерес к Московии на Западе в этот период чрезвычайно высок – многие дипломаты и служилые люди, которые приезжают из Европы ко двору московского государя, пытаются описать бытовые и социально-политические особенности жизни государства, которое представляется чем-то далеким и загадочным большинству европейских стран. Генрих Штаден – немецкий наемник и авантюрист – прибывает в Москву в 1564 г. и через некоторое время вступает в опричнину Ивана Грозного. Находясь на царской службе, Штадену удается побывать в центре политической жизни Московского государства, а также своими глазами увидеть бытовой уклад русского общества [6]. Его «Записки» – важнейший источник по изучению России второй половины XVI в.

Однако наряду с «Записками», в которых содержатся довольно важные подробности об опричнине, Штаден составляет также проект завоевания Московии. Две версии этого проекта, предназначенные для императора Священной Римской империи Рудольфа II и шведского короля Юхана III, были составлены непосредственно Штаденем [5]. Третья версия – план пфальцграфа Ганса Георга – была составлена только при участии Штадена, исходя из его практических рекомендаций. Все версии проекта содержат довольно подробные географические описания русского Севера, а также стратегические планы, подсчеты и рекомендации о том, как именно необходимо осуществлять вторжение. С исторической точки зрения, данный проект представляется очень ценным в плане изучения московско-европейских дипломатических отношений второй половины XVI в. Хотя сами по себе версии захвата Московии были самой настоящей авантюрой, на которую Штаден подбивал своих покровителей, все они представляют собой довольно важный источник по описанию географического и экономического положения России, а также позволяют судить о роли дипломатических утопий в момент постоянного перекраивания политической карты Европы [1].

В представленном исследовании автор обращается к анализу комплекса сочинений Г. Штадена – в частности, стратегического проекта по захвату Москвы – с целью проанализировать роль этого документа в политической истории XVI в., в условиях, когда Московское государство проводило активную внешнюю политику в европейском регионе.

### Литература

1. Греков И.Б. Очерки по истории международных отношений Восточной Европы XIV – XVII вв. М., 1963.

*Конференция «Ломоносов 2011»*

2. Кизеветтер А.А. Записки немца-опричника // На чужой стороне. Прага, 1925. № 12.
3. Ключевский В.О. Русская история. М., 2009.
4. Осада Пскова глазами иностранцев: Дневники походов Батория на Россию (1580 – 1581 гг.). Псков, 2005.
5. Штаден Г. Записки о Московии. М., 2008.
6. Staden Heinrich von. Aufzeichnungen über den Moskauer Staat // Hrsg. von Fr. Epstein. Hamburg, 1930.