

Секция «Журналистика»

**БОГОСЛОВСКИЙ ВЕСТНИК «ТРУДЫ КИЕВСКОЙ ДУХОВНОЙ  
АКАДЕМИИ» В СИСТЕМЕ ЦЕРКОВНОЙ ПЕЧАТИ XIX ВЕКА**

*Мандзюк-Ильницкий Владимир Николаевич*

*Аспирант*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет  
журналистики, Москва, Россия*

*E-mail: zurpiset@mail.ru*

XIX век – самое плодотворное время в развитии богословской периодической письменности. Первоначально развитие богословской мысли формировалось в духовных школах: в 1832 г. Санкт-Петербургская духовная Академия начинает издавать журнал «Христианское чтение»; с 1837 г. Киевская духовная Академия издает еженедельник «Воскресное чтение», а с 1860 г. – научно-богословский журнал «Труды Киевской Духовной Академии»; Московская духовная Академия с 1843 г. издает «Прибавления к изданию Творений святых отцев», а с 1892 г. они были заменены на «Богословский вестник»; Казанская духовная Академия в 1855 г. выпускает миссионерское издание «Православный собеседник»; в 1860 г. возник духовный учено-литературный журнал «Странник»; «Духовный вестник», основанный Преосвященным Макарием (Булгаковым), возник в 1862 г.

Также появился ряд специализированных изданий: «Руководство для сельских пастырей» – еженедельник, издававшийся Киевской духовной семинарией с 1860 г.; для монашествующих – «Русский инок», «Домашняя беседа для народного чтения» В.И. Аскоченского (1858 г.) и др.

В этот период происходит процесс популяризации церковной печати. В 1875 г. Священный Синод начинает издавать «Церковный вестник» и «Церковные ведомости» с приложением под названием «Прибавления», где печаталась информация о пастырско-духовной и миссионерской жизни Церкви с 1888 г. В каждом епархиальном управлении создается собственный печатный орган – «Епархиальные ведомости». В Ярославске «Епархиальные ведомости» стали выходить с 1860 г., с 1861 г. – в Киеве, Тамбове, Чернигове, а с 1862 г. – в Калуге, Каменец-Подольске, Туле...

Предпосылками возникновения нового издания в стенах Киевской духовной Академии было желание наставников Академии расширить круг своей научно-литературной деятельности и иметь у себя под рукой еще один орган (кроме «Воскресного чтения») для размещения в нем своих научно-литературных трудов.

«Труды Киевской Духовной Академии» начали издаваться по ходатайству Митрополита Исидора от 23 декабря 1858 г. за 50, по решению Святейший Синода от 9 ноября 1859 г. Первый номер издания вышел с задержкой в 1860 г.

По времени возникновения Труды заняли 8 место среди всех церковных периодических изданий: «Христианское чтение» (1821-1917 гг.); «Воскресное чтение» с 1837 г., «Прибавления к творению св. Отцев» с 1843 г., а с 1892 г. – «Богословский вестник»; «Православный собеседник» (1855-1917 гг.); «Училище благочестия» (1857-1867 гг.); «Духовная беседа» (1858-1876 гг.); «Домашняя беседа для народного чтения» (1858-1877 гг.).

Среди духовных Академий – 4-е место, став первым научно-богословским периодическим изданием в Киевской духовной Академии. Труды издавались с 1860 г. 4 раза в год, а с 1861 г. — ежемесячно до 1917 г.

Типологически это издание определяется как церковное периодическое СМИ, научно-богословского, духовно-нравственного, историко-философского содержания.

«Труды Киевской Духовной Академии» — летописец научно-богословской и академической жизни Киевской Академии и семинарии.

Академическим периодическим органом преимущественно исследовались богословские науки. Особенно много было помещено в журнале научных статей и исследований по следующим наукам: по Священному Писанию, патристике, общей церковной истории, истории русской Церкви, гомилетике, церковной археологии и литургике, словесности и библейской археологии, а также по догматическому, основному, нравственному и сравнительному богословию и философии.

Гораздо меньше статей напечатано было по светским наукам: всеобщей и русской гражданской истории и классической словесности; или же по введенным в курс академических предметов после преобразования Академии славянским наречиям, педагогике и пастырскому богословию.

Утверждение нового устава Академии в 1870 г. внесло много изменений. Согласно новому уставу требовалось, чтобы Академия печатала протоколы заседаний Совета и публиковала ежегодно отчеты и речи, произносимые на торжественных собраниях, чтобы профессора и студенты для получения ученых степеней представляли в Совет диссертации и тезисы к ним. Также в новом уставе были прописаны все особенности введения издательства при Академии, наличия личной цензуры и другие правила. С этого времени «Труды» стали официальным органом Академии. На страницах «Трудов» видное место заняли статьи, имевшие прямое и непосредственное отношение к академической жизни.

Читательской аудиторией являлись представители духовенства, воспитанники духовных школ, научное сообщество, верующие люди. Авторами «Трудов Киевской Духовной Академии» были преподаватели и воспитанники Киевских духовных школ, священнослужители, люди научного общества.

Труды КДА — лучшее академическое богословское периодическое издание своей эпохи. К сожалению, сейчас нам не найти подобного издания, которое, как в свое время «Труды Академии» было бы типоформирующим изданием, задавая высокий тон всей церковной периодической научно-богословской публицистике.

## **Литература**

1. Андреев Г.Л. Христианская периодическая печать на русском языке, 1801-1917 гг.: библиогр. указ.: в 3 т. / Г.Л.Андреев. - N.Y. : Norman Ross Publ. Inc., (1997).
2. Библиография периодических изданий России. 1901-1916. Т. 3. Л., 1960.
3. Кашина Л. В. Печать Русской Православной Церкви: периодизация и перспективы // Типология периодических изданий: Учеб. пособие. М., 1995. С. 114.
4. Программа «Трудов КДА». ТКДА, 1860, кн. IV, ТКДА, 1862, №9.