

Концепция героической личности в философии Цзэн Гофаня

Бакирбаева Людмила Бериковна¹

студент

Новосибирский государственный университет, гуманитарный факультет, Новосибирск, Россия

E-mail: megacampari@gmail.com

Конфуцианство представляет собой учение, в большой степени нацеленное на объяснение и разработку методов решения проблем общественного характера. Одной из фундаментальных ценностей китайской культуры является социальная стабильность, поэтому конфуцианские философы не стремились создать специальную концепцию героической личности, сформулировать критерии оценки и нормы соответствия данному типу людей. Конфуцианская традиция лишь издали затрагивает проблему героической личности. В тоже время многие авторы (в особенности исторических сочинений) не могли обойти стороной эту тему, а особенно те, кто жили в смутные времена. Тема героизма для китайской культуры не была характерна, но в исторических хрониках различных эпох в виде конкретных примеров достаточно часто встречается, начиная с «Исторических записок» Сыма Цяня. Можно утверждать, что до Цзэн Гофаня в китайской интеллектуальной традиции имелись лишь образы и общие представления о героической личности, отраженные в оценочных суждениях официальных хроник, летописей и исторических произведений (например, Чжу Гэлян, Юэ Фэй, Гуань Юй, Лю Цзи и др.).

Фигура Цзэн Гофаня занимает особое место в философии Китая. В силу специфики своего статусного положения и воспитания Цзэн Гофань решал трудную задачу сохранения традиционного национального мировоззрения, и привнесения аналогичных по эффективности достижений западной науки. В результате многолетних интеллектуальных поисков он приходит к выводу, что для решения актуальных задач выведения страны из кризиса неоконфуцианство не дает адекватного теоретического и идейного инструментария. Именно поэтому он разрабатывает концепцию, сочетающую в себе как философско-теоретические конструкции, так и практические рекомендации.

В той исторически рискованной ситуации Цзэн Гофань уделяет огромное внимание изучению кадрового аспекта. Он разрабатывает ряд требований и условий для отбора талантливых и образованных людей на государственную службу. Идеологии Ханьского и Сунского конфуцианства себя полностью дискредитировали, следовательно, Цзэн Гофань был вынужден создавать свою модификацию конфуцианского учения. В соответствии с требованиями конфуцианской доктрины Цзэн Гофань занимается созданием собственной теории и технологии использования моральных и нравственных рычагов, отвечающей потребностям актуальной политической обстановки. Он придавал огромное значение формированию основ нравственных, личных и моральных принципов. Именно эти идеи и нашли отражение в его трудах. Важное место в философских построениях Цзэн Гофаня занимает проблема таланта и поиска талантливых людей, важности самосовершенствования и укрепления морального духа. Он размышляет о том, что такое талантливый человек и какого его место в обществе. Так же он говорит о важности правильного использования талантливых людей. То есть, по его мнению, важно не только быть талантливым, но ещё и суметь найти способ применения своих талантов на практике. Цзэн Гофань умело использует моральный фактор и в теоретических построениях и на практике. Эффективность использования морального фактора и является административным ресурсом в условиях политического кризиса и тотального упадка, а также связанных с ними социальных и общественных рисков.

Таким образом, Цзэн Гофань сумел создать принципиально новую концепцию героической личности, выработать технологию воспитания героической личности, систему поиска и классификации талантов, а также их применения на практике. Наличие данной концепции ещё раз говорит о том, что философия Цзэн Гофаня носила практический характер. На примере концепции героической личности можно проследить уникальный процесс появления нового типа человека -

¹ Автор выражает признательность научному руководителю ст. преподавателю кафедры востоковедения НГУ Завьяловой Т.Г. за помощь в подготовке тезисов.

героической личности, а также совершенно новой области китайской философии - философии действия (теории, осуществленной на практике).

Литература

1. Цзэн Гофань. (1998) Тин цзин [Канон роста] / Ред. и коммент. У Сюйцзы. Пекин: Чжун го яньши чхубаньшэ [Издательство «Китайская речь»], 1998.
2. Цзэн Гофань. (1995) Цзэн вэнь чжэнгун цюань цзи [Полное собрание сочинений князя культурной правильности Цзэн Гофаня] – в 8-ми тт, Гирин: Цзилинь жэньмин чхубаньшэ [Гиринское народное издательство], 1995.
3. Чжунго жусюэ ши. Цзинь дай цюань.(1998) [История конфуцианства] - в 7-ми тт. Гуанчжоу: [Издательство «Современность»], 1998.