

**Деятельность современного учреждения дополнительного образования:
опыт социологических исследований**

Миллер Юлия Анатольевна

студент

*Тверской государственной технической университет, гуманитарный факультет,
Тверь, Россия*

E-mail: bmv@tstu.tver.ru

Система дополнительного образования детей РФ в ее новом качественном состоянии развивается на протяжении более 10 лет. Дополнительное образование по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано и требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Система дополнительного образования детей основана на принципе добровольного участия в деятельности детских объединений и в мероприятиях, которые проводят учреждения дополнительного образования. В связи с этим создание возможностей для свободного выбора детьми привлекательных для них видов деятельности является необходимым условием самого существования учреждения дополнительного образования. С этой точки зрения система дополнительного образования обладает более благоприятными возможностями по сравнению со школой, в которой неизбежна достаточно жесткая регламентация целей, содержания и условий образовательной деятельности.

Дополнительное образование не только существенно расширяет знания о творческих возможностях человека и творческом потенциале обучаемых; оно обеспечивает возможность успеха в избранной сфере деятельности и тем самым способствует развитию таких качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности; оно создает возможность формирования круга общения на основе общих интересов, общих духовных ценностей. В ряде случаев дополнительное образование становится фактором реабилитации личности за счет компенсации школьных неудач достижениями в области дополнительного образования.

В Твери и Тверской области самым крупным учреждением, предоставляющим услуги дополнительного образования является Дворец творчества детей и молодежи, ранее Дворец пионеров и школьников, который ведет свою историю с 1939 года. Основная его задача – обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда молодежи.

Структура ДТМД включает в себя: информационно-методический отдел, отдел организационно-массовой работы и социально-педагогических проектов, отдел художественного воспитания, отдел физической культуры и спорта, отдел туризма и краеведения, музыкальный отдел, отдел декоративно-прикладного творчества, отдел технического творчества. Педагогический состав Дворца творчества насчитывает более двухсот человек. Педагоги оказывают консультативную, методическую и практическую помощь учителям школ и иных учебных заведений, педагогам дополнительного образования города и области, студентам ВУЗов и техникумов по вопросам теории и методики воспитания и дополнительного образования. Дворец творчества детей и молодежи располагает 63 помещениями для кружковых и массовых мероприятий, киноконцертным и спортивным залами, хореографическими классами, танц-фойе, мастерскими, планетарием.

На начало 2006 года в ДТМД занималось более четырех тысяч детей и подростков в возрасте 4-18 лет в 278 кружках и секциях, среди которых самыми крупными объединениями являются: образцовый хореографический ансамбль “Романтики”, образцовая хоровая студия “Дружба”, эстрадно-джазовая студия, ИЗО-студия

“Ультрамарин”, Народный детский театр-студия “Мистерия”, Дартс-клуб, Пресс-клуб, Клуб организаторов досуга “Высота”, гуманитарная школа “Родник”, Фотошкола.

Весной 2005 и 2006 года студентами специальности «Социология» ТГТУ совместно с администрацией ДТДМ были проведены исследования, направленные на определение предпочтений посетителей ДТДМ в сфере дополнительных образовательных услуг и мотивации обучения.

Исследование, проведенное в 2005 г., в ходе которого было опрошено 100 человек в возрасте от 5 до 18 лет (52% мужского пола и 48% - женского), показало, что посетители ДТДМ не в полной мере информированы о видах дополнительных образовательных услуг, которые предоставляет данный досуговый центр города Твери. Из посетителей Дворца творчества, которые бесплатно ходят на занятия и намерены их продолжать в случае введения оплаты - 54% готовы предоставить сумму меньше 100 рублей в месяц; 42% - от 100 до 200 рублей; и 4% - от 300 до 500 рублей за месяц обучения. В целом, посетители ДТДМ удовлетворены качеством дополнительных образовательных услуг. Кроме того, участники опроса высказали ряд пожеланий и предложений по улучшению работы кружков и секций. На основе полученных данных, студентами были сформулированы следующие рекомендации: осуществлять более открытую и активную рекламную деятельность по информированию посетителей о дополнительных образовательных услугах, предоставляемых Дворцом; в ближайшие сроки реализовать пожелания и предложения посетителей по улучшению качества работы кружков и секций для повышения уровня удовлетворенности детей и молодежи процессом обучения.

В результате исследования, проведенного в 2006 г., в ходе которого было опрошено 147 человек в возрасте от 9 до 18 лет (41% мужского пола, 59% - женского), были получены следующие данные: основными мотивами посещения кружков/секций являются: реализация своей мечты, талантов, способностей, а также возможность проводить много времени с друзьями. Кроме того, возможность чем-то занять свободное время отмечается некоторыми респондентами в качестве главного мотива посещения кружков/секций. Основными мотивами посещения ДТДМ являются: во-первых то, что только в ДТДМ есть кружки/секции, которые хотят посещать большинство опрошенных (34%); во-вторых, потому, что у большинства опрошенных в ДТДМ занимаются друзья (19%); в-третьих, т.к. ДТДМ близко расположен к дому (15%).

В результате исследования выяснилась достаточно высокая степень удовлетворенности посещениями кружков/секций ДТДМ. Большинству опрошенных нравится посещать кружки/секции Дворца творчества. Более половины респондентов всегда посещают ДТДМ с удовольствием. И кроме того, 78% опрошенных продолжают дома занятия, начатые в кружке. Для большинства респондентов наиболее важными ценностями являются: семья, родители (31%), друзья (24%), учёба (21%).

Таким образом, большинство посетителей удовлетворены занятиями в ДТДМ, чувствуют себя комфортно в его коллективе. Основными мотивами посещения кружков являются: стремление реализовать свои способности, таланты, а также возможность проводить много времени с друзьями. Основным мотивом выбора ДТДМ для занятий является: наличие в ДТДМ секций/кружков, в которых хотели заниматься учащиеся, а также то, что в ДТДМ занимаются друзья.

Администрация Дворца творчества детей и молодежи заинтересована в проведении подобных социологических исследований, поскольку их данные позволяют определить основные предпочтения молодежи в сфере дополнительных образовательных услуг. Опыт сотрудничества Дворца творчества детей и молодежи и кафедры социологии и социальных технологий Тверского государственного технического университета показывает необходимость и значимость проведения прикладных социологических исследований в сфере дополнительного образования.