

Макрогеографическая изменчивость песни зяблика (*Fringilla coelebs L.*) в популяциях Европейской части России

Астахова О. А.

аспирант

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия

E-mail: chaffinch@bk.ru

Зяблик (*Fringilla coelebs L.*) является классическим объектом изучения становления вокального репертуара (Thorpe, 1958; Marler, 1956) и географической изменчивости видовой песни в популяции (Промптов, 1930; Симкин, 1983; Slater et. al., 1984). Макрогеографическая изменчивость имеет отношение к различиям между популяциями, которые разделены большими расстояниями или другими барьерами и имеют широкие среды обитания (ареалы), что затрудняет их скрещивание (смешивание) генов или их вокальных традиций (географические популяции в пределах вида). Песенный диалект – это вариант традиционной формы песни, разделенный членами локальной популяции птиц и образующий границы диалекта (отделяющие от другого варианта песенного паттерна), в пределах которого идет традиционное обучение характерным этой популяции песенным компонентам. Но при этом большие песенные репертуары некоторых видов воробьиных препятствуют объективному определению диалектных границ (Kreutzer, 1974; Kroodsma, 1974).

Целью наших исследований являлось определение макрогеографических различий песенных типов зяблика (*Fringilla coelebs L.*) в разных локальных популяциях, расстояние между которыми около 1000 км. В северо-западной и центральной частях Европейской России были сделаны магнитофонные записи поющих самцов в весенне-летний период 2005-2006 гг. (N=218). Сонограммы типов песен анализировались с помощью компьютерной программы Avisoft SASLab Light. Всего проанализировано около пяти тысяч песен. При анализе сонограмм в основном использовались два качественных метода: выявление фонетических различий (частота звука, его форма на сонограмме); выявление лексических различий (изменений фраз песен, в целом) (Mundinger, 1982). Но иногда могли возникать трудности при дифференциации новых лексических вариантов от крайних фонетических вариантов известных слоговых типов.

Таким образом, в популяции центральной части Европейской России было найдено лишь двенадцать диалектных форм типов песен зяблика (*Fringilla coelebs L.*) из двадцати двух уже известных нам песенных паттернов. При количественном анализе песен разных популяций выявились незначительные различия основных частотно-временных параметров. Вероятно, этот критерий видовой песни зяблика важен при обучении и передачи вокальных традиций, так как характеризуется небольшой макрогеографической изменчивостью.

1. Marler P. (1956b) The voice of the chaffinch and its function as a language // Ibis, № 98, p. 231-261.
2. Thorpe W.H. (1958) The leaning of song patterns by birds, with especial reference to the song chaffinch *Fringilla coelebs* // Ibis, № 100, p. 535-570.
3. Mundinger P.C. (1982) Microgeographic and macrogeographic variation in acquired vocalizations of birds // Acoustic communication in birds / Eds. D.E. Kroodsma, E.H. Miller. New York, p. 147-208.
4. Slater P.J.B., Clement F.A., Goodfellow D.J. (1984) Local and regional variations in chaffinch song and the question of dialects // Behaviour, № 88, p. 76-97.
5. Промптов А.Н. (1930) Географическая изменчивость песни зяблика в связи с общими вопросами сезонных перелетов птиц // Зоол. журн., Т. 10, № 3, С. 17-40.