

Секция «10. Современное российское общество: политическое, социальное и культурное измерение»

Новое и забытое в науке, образовании, культуре: восстановление и признание наследия

Кутузова Анастасия Александровна

Студент

СГУ - Сыктывкарский государственный университет, Сыктывкар, Россия

E-mail: azzazell-x@mail.ru

На сегодняшний день достаточно большое внимание уделяется проблемам культурного развития России в самых разных вариациях. В самых различных аспектах современной сферы образования и культуры ставятся задачи восстановления прежнего уровня знания о жизни нашего государства, не только относительно современности, но и относительно прошлого. Россия прошла громадный исторический путь, пережила значительные трансформации, победы и поражения. В истории, науке и культуре нашего государства присутствуют великие личности, которые сделали неоценимый вклад в самые разные сферы общественной жизни, события, которые стали переломными не только для нашего государства, но и для всего мира в целом.

Культурное, историческое наследие России представляет собой основу, некий базис для дальнейшего развития, отрыв же от него предполагает потерю связи времен, великого прошлого государства. Это базис современного культурного, социально-политического аспектов жизнедеятельности российского общества.

Все чаще в средствах массовой информации, в программах федерального, регионального и муниципального уровня всплывают вопросы и предложения о том, как повысить культурный и образовательный уровень населения, привить молодежи уважение к истории и культурным особенностям нашей страны. Реализуются воспитательные мероприятия в образовательных учреждениях различных ступеней.

Среди основных программных и проектных направлений, на осуществление которых выделены значительные бюджетные средства, можно отметить следующие:

1. Реализация национальных проектов в качестве планомерного и комплексного государственного воздействия на определенные сферы жизнедеятельности общества. К числу подобных проектов относится Приоритетный национальный проект «Образование». Однако можно отметить, что как такового, приоритетного национального проекта «Культура России» на федеральном уровне пока не существует, только лишь на уровне субъектов федерации. Однако отсутствие указанного направления может привести к выпадению столь важного сектора из перечня государственных интересов национального масштаба. Можно вспомнить, насколько высокое значение придавалось развитию культуры, образования, науки в период царской и императорской России, в советский период. Разрабатывалось и внедрялось огромное количество программ, направленных на повышение культурного и образовательного уровня населения, что в свою очередь сказывалось на подготовке кадров (в частности, в советский период) различного уровня и сфер деятельности.

2. Разработка и реализация национальных стратегий развития и государственных программ, в частности Государственная программа Российской Федерации «Развитие науки и технологий» на 2013-2020 годы, Стратегия развития науки и инноваций в

Российской Федерации на период до 2015 года (утв. Межведомственной комиссией по научно-инновационной политике (протокол от 15.02.2006 N 1)) и т.д. Однако стоит отметить, что многие исследователи на сегодняшний день фиксируют значительные трудности и острые вопросы, связанные с развитием отдельных гуманитарных научных областей, в то время как основное государственное внимание направлено на точные и естественные научные области, оставляя за границами внимания поддержку исторической науки, культурологи, филологии и т.д.

3. Разработка федеральной нормативно-правовой базы, направленной на регламентацию отдельных сфер общественной жизнедеятельности, в частности можно отметить Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, проект Федерального закона «О культуре в Российской Федерации». Указанные законодательные акты и проекты приспособляют рассматриваемые сферы российского общества к существующим реалиям на национальном и мировом уровнях, однако выпадают из поля зрения достижения, полученные намного ранее в рамках регламентации образовательной, культурной и научной деятельности.

4. Разработка проектов, сконцентрированных на преодоление проблемных зон узкой направленности. К подобным документам относится «историко-культурный стандарт», направленный на унификацию и систематизацию школьного курса истории России. В рамках разработки данного проекта использовались фактически наработки постсоветского периода. Советская традиция исторической науки фактически была исключена. Однако помимо всех известных на сегодняшний день исследователей, поэтов и писателей, мыслителей и философов существовали отдельные фигуры, которые были забыты, несмотря на свой громадный вклад, те, кто может служить примером для подражания. В качестве примера можно привести следующий факт. Мало кто знает о так называемом «Русском методе» в исторической науке, который в начале – середине XX века восхищал представителей европейского научного сообщества своей тщательностью, скрупулезностью, вниманием к достоверности исторических фактов. Имена таких историков, как Н.И. Кареев, П.П. Щеголев, Н.П. Соколов, Я.М. Захер, на сегодняшний день только начинают узнаваться благодаря усилиям незначительного числа исследователей (в частности, профессора В.П. Золотарева), взявших на себя труд возродить традицию русской исторической школы.

Отказ от прежних традиций не только в рамках изучения той или иной проблематики, исключения отдельных, ненужных и лишних с точки зрения политиков, ученых, личностей, позиций, событий и трактовок приводит к так называемому образовательному и культурному истощению духовной сферы жизни российского общества.

С одной стороны, можно констатировать значительные подвижки в сторону развития отдельных отраслей науки, культуры и образования. С другой стороны, существует огромное количество противоречий, которые не только не решаются, но только увеличиваются.

Рассмотрение дальнейших проблем перспектив связано со следующими направлениями.

Во-первых, крайне важно определить комплекс первоначальных мер, направленных на восстановление и сохранение культурно-исторического наследия, связанного с уникальными разработками и наработками, как современных исследователей, так и исследователей прошлого. В частности, данный момент связан с проблемой предоставления

излишне узких и односторонних трактовок по литературному наследию, историческому и научному наследию, что связано с необходимостью переиздания классических исторических и литературных трудов.

Во-вторых, в рамках системы модернизации системы образования различного уровня необходимо рассмотреть проблему возможности использования советского опыта по сопровождению программ подготовки специалистов различного уровня, максимально-го включения студентов ряда направлений в научную деятельность, развития систем научных лабораторий при учреждениях высшего профессионального и среднего профессионального образования.

В-третьих, значимым направлением является расширение культурного и научного взаимодействия между региональными центрами научного сообщества различной направленности.

Принятие своевременных действий будет способствовать не только укреплению культурной основы, но и дальнейшему развитию как культуры и науки, так и всех остальных сфер жизни общества.

Литература

1. Государственная программа Российской Федерации "Развитие науки и технологий" на 2013-2020 годы // Министерство образования и науки РФ // <http://минобрнауки.рф/>
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ // 31 декабря 2012 г. - Федеральный выпуск №5976 // <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>
3. Приоритетный национальный проект "Образование" // Министерство образования и науки РФ // <http://минобрнауки.рф>
4. Приоритетный национальный проект «Образование». Официальный сайт Совета при Президенте России по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике // http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml
5. Проект Федерального закона "О культуре в Российской Федерации" // Российская газета - 26 октября 2011 г. // <http://www.rg.ru/2011/10/26/kultura-site-dok.html>
6. Стратегия развития науки и инноваций в Российской Федерации на период до 2015 года (утв. Межведомственной комиссией по научно-инновационной политике (протокол от 15.02.2006 N 1)) // http://kf.osu.ru/old/science/osnov_doc/strategiya_razvit.pdf
7. Емельянов Ю. Н. Пресс предвзятости // Литературная газета. 2013. №32 (7-13 авг.). С. 9 // <http://lgz.ru/article/-32-6426-07-08-2013/press-predvzyatosti/>
8. Историко-культурный стандарт (проект) // Официальный сайт Министерства образования и науки РФ // <http://минобрнауки.рф/документы/3483>

9. Культура России - приоритетный национальный проект // http://tvkultura.ru/article/show/article_id/54078
10. Лаптев Ю.К. Культурная политика российского государства: от зарождения до наших дней // <http://federalbook.ru/files/FS/Soderjanie/FS-26/I/Laptev.pdf>
11. Развитие науки в России // Российская наука // <http://sciencerussian.ru/razvitie-nauki-v-rossii.html>
12. Российская культура как национальный проект и национальная идея: интервью с Председателем Совета Федерации РФ, Председателем Российской партии жизни С.М.Мироновым // Наше Наследие. - 2006. - № 77 // <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/7703.php>